



APOLLO SOLO & APOLLO SOLO USB










UNIVERSAL AUDIO




Październik 2020

Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.




Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN


Preampy Mikrofonowo - Instrumentalne			netto	brutto
	<b>4-710d</b>	4-kanalowy preamp z płynną regulacją nasycenia pomiędzy FET i lampą, kompresor z UA 1176 oraz limiter na każdym kanale, zawiera 8 kanałowy konwerter A/D, częstotliwość próbkowania do 192kHz	8 252	10 150
	<b>710 Twin-Finity</b>	Preamp mikrofonowy z płynną regulacją nasycenia pomiędzy FET i lampą, DI BOX, PAD 15dB, wejście mikrofonowo-liniowe, przełącznik LOW CUT	3 374	4 150
	<b>Solo/610</b>	Klasyczny, przenośny preamp lampowy oraz DI BOX, zawiera regulator poziomu wzmacnienia, czułości, filtr dolnozaporowy, odwrócenie fazy, zasilanie phantom 48V	4 122	5 070
Procesory Mikrofonowo - Instrumentalne typu Channel Strip			netto	brutto
	<b>6176</b>	Tor wejściowy typu Channel Strip [przedwzmacniacz mikrofonowo-instrumentalny, kompresor FET z 1176LN oraz korektor], regulacja czułości, wzmacnienia, odwrócenie fazy, przełącznik wyboru źródła, jeden z najszybszych kompresorów na rynku	9 755	11 999
Procesory Gitarowe			netto	brutto
	<b>OX Amp Top Box</b>	Gitarowy reaktywny tłumik mocy oraz studyjny system symulacji mikrofonów oraz wzmacniaczy gitarowych, umożliwia dowolneysterowanie dynamiki wzmacniacza przy każdej głośności, możliwość odsłuchu, regulacji i zapisu ponad 100 zestawów na iPad lub Mac	4 877	5 999
Interfejsy Audio USB			netto	brutto
	<b>Apollo SOLO USB</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio USB-C [2 IN/ 4 OUT] 24-bity/192kHz, 1 procesor DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 2 wejścia analogowe [2 preampy UA Unison], 2 wyjścia analogowe, wyjście słuchawkowe, zasilanie bezpośrednio z komputera	1 911	2 350
	<b>Apollo TWIN USB</b>	Interfejs Audio USB 3.0 [10 IN/ 6 OUT] 24-bity/192kHz, 2 procesory DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 2 wejścia analogowe [2 preampy UA Unison], 6 wyjść analogowych, wyjście słuchawkowe, wejście cyfrowe [ADAT, S/PDIF]	3 251	3 999


Interfejsy Audio Thunderbolt			netto	brutto
	<b>Apollo SOLO</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 1 procesor DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 2 wejścia analogowe [2 preampy UA Unison], 2 wyjścia analogowe, wyjście słuchawkowe, zasilanie bezpośrednio z komputera	1 911	2 350
	<b>Arrow</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 1 procesor DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 2 wejścia analogowe [2 preampy UA Unison], 2 wyjścia analogowe, wyjście słuchawkowe, zasilanie bezpośrednio z komputera <b>[ Wyprzedaż -20% !!! - standardowa cena 2 350 zł ]</b>	1 528	1 880
	<b>Apollo TWIN MKII DUO</b>	Interfejs Audio Thunderbolt [10 IN/ 6 OUT] 24-bit/192kHz, 2 procesory DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 3 wejścia analogowe [2 preampy UA Unison], 4 wyjścia analogowych, wyjście słuchawkowe, wejście cyfrowe ADAT	2 926	3 599
	<b>Apollo TWIN MKII QUAD</b>	Interfejs Audio Thunderbolt [10 IN/ 6 OUT] 24-bit/192kHz, 4 procesory DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 3 wejścia analogowe [2 preampy UA Unison], 4 wyjścia analogowych, wyjście słuchawkowe, wejście cyfrowe ADAT	4 064	4 999
	<b>Apollo TWIN X DUO</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [10 IN/ 6 OUT] 24-bit/192kHz, 2 procesory DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 3 wejścia analogowe [2 preampy UA Unison], 4 wyjścia analogowych, wyjście słuchawkowe, wejście cyfrowe ADAT	3 374	4 150
	<b>Apollo TWIN X QUAD</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [10 IN/ 6 OUT] 24-bit/192kHz, 4 procesory DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 3 wejścia analogowe [2 preampy UA Unison], 4 wyjścia analogowych, wyjście słuchawkowe, wejście cyfrowe ADAT	5 121	6 299
	<b>Apollo X4</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [12 IN/ 18 OUT] 24-bit/192kHz, 4 procesory DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 6 wejść analogowych [4 preampy UA Unison], 6 wyjść analogowych, 2 wyjścia słuchawkowe, cyfrowe I/O [ADAT]	6 585	8 099
	<b>Apollo X6</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [16 IN/ 22 OUT] 24-bit/192kHz, 6 procesorów DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 8 wejść analogowych [2 preampy UA], 8 wyjść analogowych, 2 wyjścia słuchawkowe, cyfrowe I/O [ADAT, S/PDIF]	8 129	9 999
	<b>Apollo X8</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [18 IN/ 24 OUT] 24-bit/192kHz, 6 procesorów DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 12 wejść analogowych [4 preampy UA], 10 wyjść analogowych, 2 wyjścia słuchawkowe, cyfrowe I/O [ADAT, S/PDIF]	9 918	12 199
	<b>Apollo X8P</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [18 IN/ 22 OUT] 24-bit/192kHz, 6 procesorów DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 16 wejść analogowych [8 preampów UA], 10 wyjść analogowych, 2 wyjścia słuchawkowe, cyfrowe I/O [ADAT, S/PDIF]	12 194	14 999
	<b>Apollo X16</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio Thunderbolt 3 [18 IN/ 20 OUT] 24-bit/192kHz, 6 procesorów DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 16 wejść/ 16 wyjść analogowych [złącza DB-25], 2 wyjścia analogowe monitor [XLR], AES/EBU	13 007	15 999
	<b>Thunderbolt 3 Option Card</b>	Opcjonalna karta w standardzie Thunderbolt 3 do interfejsów Apollo rack, 2 złącza Thunderbolt 3, bus power 15W	1 869	2 299
Interfejsy Audio FireWire / Thunderbolt			netto	brutto
	<b>Apollo QUAD FireWire</b>	Interfejs Audio FireWire [18 IN/ 24 OUT] 24-bit/192kHz, 4 procesory DSP UAD-2, emulacje analogowych klasyków w czasie rzeczywistym, 8 wejść/ 10 wyjść analogowych, 4 preampy UA, 2 wyjścia słuchawkowe, cyfrowe I/O [ADAT, S/PDIF], opcja Thunderbolt	7 130	8 770


Karty DSP UAD-2 PCI			netto	brutto
	<b>UAD-2 QUAD Core</b>	Karta DSP na PCIe, 4 procesory SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.]	3 007	3 699
	<b>UAD-2 OCTO Core</b>	Karta DSP na PCIe, 8 procesorów SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.]	4 512	5 550
	<b>UAD-2 OCTO Ultimate 8</b>	Karta DSP na PCIe, 8 procesorów SHARC, zawiera wszystkie 104 plug-iny Universal Audio	13 820	16 999
<b>[ Mega Promocja -30% !!! - standardowa cena 23 999 zł !!! ]</b>				


Karty DSP UAD-2 Satellite Thunderbolt			netto	brutto
	<b>UAD-2 Satellite Thunderbolt QUAD Core</b>	Zewnętrzna karta DSP na Thunderbolt, 4 procesory SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.]	3 007	3 699
	<b>UAD-2 Satellite Thunderbolt OCTO Core</b>	Zewnętrzna karta DSP na Thunderbolt, 8 procesorów SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.]	4 512	5 550
	<b>UAD-2 Satellite Thunderbolt OCTO Custom</b>	Zewnętrzna karta DSP na Thunderbolt, 8 procesorów SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.] oraz 3 dowolne pluginy dostępne po rejestracji	6 015	7 399
	<b>UAD-2 Satellite Thunderbolt OCTO Ultimate 8</b>	Zewnętrzna karta DSP na Thunderbolt 3, 8 procesorów SHARC, zawiera wszystkie 104 plug-iny Universal Audio	13 820	16 999
<b>[ Mega Promocja -30% !!! - standardowa cena 23 999 zł !!! ]</b>				

Karty DSP UAD-2 Satellite USB			netto	brutto
	<b>UAD-2 Satellite USB QUAD Core</b>	Zewnętrzna karta DSP na USB 3 [Win], 4 procesory SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.]	3 007	3 699
	<b>UAD-2 Satellite USB OCTO Core</b>	Zewnętrzna karta DSP na USB 3 [Win], 8 procesorów SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.]	4 512	5 550
	<b>UAD-2 Satellite USB OCTO Custom</b>	Zewnętrzna karta DSP na USB 3 [Win], 8 procesorów SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.] oraz 3 dowolne pluginy dostępne po rejestracji	6 015	7 399

Karty DSP UAD-2 Satellite FireWire			netto	brutto
	<b>UAD-2 Satellite QUAD Core</b>	Zewnętrzna karta DSP na FireWire, 4 procesory SHARC, zestaw pluginów Analog Classics Plus [emulacje klasycznych urządzeń Universal Audio, Fairchild, Pultec, wzmacniacze gitarowych Softube, itd.]	3 007	3 699

Interfejsy DSP UAD-2 Live Rack			netto	brutto
	<b>UAD-2 Live Rack Core</b> <b>Nowość !!!</b>	Zewnętrzny procesor DSP UAD rack 1U przeznaczony do zastosowań live, kompatybilny z większością mikserów, 4 procesory, MADI I/O optyczne, podwójne zasilanie, złącza [2xTB3, 2xFW800], na pokładzie 8 algorytmów, obsługa do 16 kanałów	11 260	13 850

Interfejsy DSP UAD-2 Live Rack			netto	brutto
	<b>UAD-2 Live Rack Ultimate 6</b> <b>Nowość !!!</b>	Zewnętrzny procesor DSP UAD rack 1U przeznaczony do zastosowań live, kompatybilny z większością mikserów, 4 procesory, MADI I/O optyczne, podwójne zasilanie, złącza [2xTB3, 2xFW800], na pokładzie 95 algorytmów, obsługa do 16 kanałów	22 520	27 700

AKCESORIA			netto	brutto
	<b>UDG Case Arrow</b>	Futerał UDG do Arrow	105	129