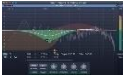
















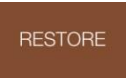




Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.








**Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN**

NATIVE			netto	brutto
	<b>Dynamic EQ</b> <b>Nowość !!!</b>	Dynamiczny korektor 5-pasmowy, zgodny fazowo, przetwarzanie Stereo, M/S, Mono, funkcja sidechain, możliwość uruchomienia efektu za pomocą detekcji transjentów	870	1 070
	<b>EQ</b>	5-pasmowy equalizer parametryczny, filtr górno- i dolnoprzepustowy z regulowanym nachyleniem [maks. 36dB/oktawę], 4 różne typy equalizera, praca do 192kHz, 64-bity [AAX / AU / VST]	870	1 070
	<b>Dynamics</b>	Kompletny kanał dynamiczny [kompresor, limiter, ekspander, bramka i equalizer z funkcją sidechain], 64-bity [AAX / AU / VST]	870	1 070
	<b>Envolution</b> <b>Nowość !!!</b>	Zaawansowany procesor transjentowy, pełna kontrola nad obwiednią sygnału, regulacja transjentów w wybranych zakresach częstotliwości, parametr Warmth ocieplający sygnał, bogata biblioteka gotowych ustawień, 64-bity [AAX / AU / VST]	740	910
	<b>Inflator</b>	Zwiększa ogólną głośność dowolnego materiału audio, dodaje ciepła, charakteru i dynamicznego wzmocnienia, odzwierciedla działanie układów analogowych, 64-bity [AAX / AU / VST]	504	620
	<b>TransMod</b>	Akcentuje lub zmiękcza atak dźwięków perkusyjnych, sprawia, że płasko brzmiące nagrania i miksy stają się dynamiczne, bez wpływu na ogólne brzmienie nagrań i miksów, 64-bity [AAX / AU / VST]	504	620
	<b>Reverb</b>	Wszechstronny generator pogłosów, rozbudowana kontrola wczesnych odbić dźwięku, 5-pasmowy equalizer parametryczny, ponad 100 realistycznie brzmiących i wysoce użytecznych presetów, 64-bity [AAX / AU / VST]	1 024	1 260
	<b>Limiter</b>	Unikalna funkcja Enhance, funkcja autokompensacji, 5 typów funkcji Dithering dla rozdzielczości 16- lub 24-bity, 16 gotowych presetów, 64-bity [AAX / AU / VST]	854	1 050
	<b>SuprEsser</b>	Zaawansowany de-esser z equalizerem dynamicznym, funkcja Automatic Level Tracking, intuicyjny wyświetlacz graficzny, praca w pełnym zakresie częstotliwości, 3 oddzielne tryby odsłuchu, 64-bity [AAX / AU / VST]	789	970
	<b>DeClicker</b>	Plug-in do czyszczenia nagrań analogowych i cyfrowych z różnych rodzajów trzasków	764	940
	<b>DeBuzzer</b>	Wysoce wydajny plug-in do czyszczenia nagrań z szumów i buczeń	764	940
	<b>DeNoiser</b>	Wysoce wydajny plug-in do czyszczenia nagranych materiałów audio z „brudów”	764	940
	<b>Sonnox Pro-Codec</b> <b>Nowość !!!</b>	Narzędzie do przesłuchiwania w czasie rzeczywistym, kodowania oraz dekodowania sygnałów audio z użyciem kodeków Fraunhofer; obsługiwane kodeki: mp3, mp3 Surround, AAC-LC, HE-AAC, HE-AAC v2, mp3-HD oraz HD-AAC [kodeki kompresji bezstratnej]	1 285	1 580

NATIVE BUNDLE			netto	brutto
	<b>Sonnox ELITE</b>	EQ, Dynamics, Inflator, TransMod, Reverb, Limiter, SuprEsser	3 244	3 990
	<b>Sonnox MASTERING</b>	EQ, Dynamics, Inflator, Limiter v2, Fraunhofer Pro-Codec	2 854	3 510
	<b>Sonnox ESSENTIAL</b>	EQ, Dynamics, Reverb, SuprEsser	2 488	3 060
	<b>Sonnox ENHANCE</b>	Inflator, TransMod, Limiter	1 390	1 710

NATIVE BUNDLE			netto	brutto
	<b>Sonnox RESTORE</b>	DeClicker, DeBuzzer, DeNoiser	1 715	2 110
	<b>Sonnox BROADCAST</b>	Zestaw adresowany do produkcji filmowo-telewizyjnej, EQ, Dynamics, Inflator, Limiter i SuprEsser	2 528	3 110
	<b>Sonnox POST</b>	Zestaw adresowany do postprodukcji: DeClicker, DeBuzzer, DeNoiser, EQ, Dynamics, Limiter, Reverb i SuprEsser	4 024	4 950

HD-HDX			netto	brutto
	<b>Dynamic EQ</b> <b>Nowość !!!</b>	Dynamiczny korektor 5-pasmowy, zgodny fazowo, przetwarzanie Stereo, M/S, Mono, funkcja sidechain, możliwość uruchomienia efektu za pomocą detekcji transjentów	1 146	1 410
	<b>EQ</b>	5-pasmowy equalizer parametryczny, filtr górno- i dolnoprzepustowy z regulowanym nachyleniem [maks. 36dB/oktawę], 4 różne typy equalizera, praca do 192kHz, AAX DSP	1 528	1 880
	<b>Dynamics</b>	Kompletny kanał dynamiczny [kompresor, limiter, ekspander, bramka i equalizer z funkcją sidechain], AAX DSP	1 528	1 880
	<b>Envolution</b> <b>Nowość !!!</b>	Zaawansowany procesor transjentowy, pełna kontrola nad obwiednią sygnału, regulacja transjentów w wybranych zakresach częstotliwości, parametr Warmth ocieplający sygnał, bogata biblioteka gotowych ustawień, 64-bity [AAX / AU / VST]	1 203	1 480
	<b>Inflator</b>	Zwiększa ogólną głośność dowolnego materiału audio, dodaje ciepła, charakteru i dynamicznego wzmocnienia, odzwierciedla działanie układów analogowych, AAX DSP	854	1 050
	<b>TransMod</b>	Akcentuje lub zmiękcza atak dźwięków perkusyjnych, sprawia, że płasko brzmiące nagrania i miksy stają się dynamiczne, bez wpływu na ogólne brzmienie całego materiału audio, AAX DSP	854	1 050
	<b>Reverb</b>	Wszechstronny generator pogłosów, rozbudowana kontrola wczesnych odbić dźwięku, wbudowany 5-pasmowy equalizer parametryczny, ponad 100 realistycznie brzmiących i wysoce użytecznych presetów, AAX DSP	1 724	2 120
	<b>Limiter</b>	Unikalna funkcja Enhance, funkcja autokompensacji, 5 typów funkcji Dithering dla rozdzielczości 16- lub 24-bity, 16 gotowych presetów, AAX DSP	1 285	1 580
	<b>SuprEsser DS</b> <b>Nowość !!!</b>	Zaawansowany de-esser z equalizerem dynamicznym, funkcja Automatic Level Tracking, intuicyjny wyświetlacz graficzny, praca w pełnym zakresie częstotliwości, 3 oddzielne tryby odsłuchu, 64-bity, AAX DSP	1 203	1 480

HD-HDX BUNDLE			netto	brutto
	<b>Sonnox ELITE</b>	EQ, Dynamics, Inflator, TransMod, Reverb, Limiter, SuprEsser	5 138	6 320
	<b>Sonnox MASTERING</b>	EQ, Dynamics, Inflator, Limiter v2, Fraunhofer Pro-Codec	4 211	5 180
	<b>Sonnox ESSENTIAL</b>	EQ, Dynamics, Reverb, SuprEsser	3 894	4 790
	<b>Sonnox ENHANCE</b>	Inflator, TransMod, Limiter	2 244	2 760
	<b>Sonnox BROADCAST</b>	Zestaw adresowany do produkcji filmowo-telewizyjnej [EQ, Dynamics, Inflator, Limiter i SuprEsser]	3 886	4 780
	<b>Sonnox POST</b>	Zestaw adresowany do postprodukcji [DeClicker, DeBuzzer, DeNoiser, EQ, Dynamics, Limiter, Reverb i SuprEsser]	5 488	6 750
	<b>Sonnox LIVE</b>	Zestaw adresowany do konsol Avid VENUE oraz S3L [EQ, Dynamics, Inflator, TransMod, Reverb i SuprEsser DS]	2 618	3 220

**Rabaty**

W zależności od liczby jednorazowo zakupionych wtyczek przysługują zniżki [EQ z opcją GML 8200 nie kwalifikuje się]:

**2 szt. – 20%**

**3 szt. – 25%**

**4 szt. – 30%**

**5 szt. – 35%**

**6 szt. – 40%**