























PreSonus


Czerwiec 2022

Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.


Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN


INTERFEJSY AUDIO			netto	brutto
AudioBox USB				
	AudioBox GO Nowość !!!	Interfejs Audio USB [2 IN/ 2 OUT], ultrakompaktowy, wejście combo [Mic/Line], preamp XMAX-L, wejście instrumentalne TS, wyjście słuchawkowe, 2 wyjścia liniowe TRS, tryb class-compliant [iOS], pakiet programowania Studio One Prime i Studio Magic	321	395
	AudioBox USB 96 25th Nowość !!!	Interfejs Audio USB [2 IN/ 2 OUT] 24-bity/96kHz [2 preampy mikrofonowe XMAX z zasilaniem Phantom lub 2 wejścia instrumentalno/ liniowe, 2 symetryczne wyjścia analogowe TRS], wyjście słuchawkowe, MIDI I/O, oprogramowanie Presonus Studio One 5 Artist	397	488
	AudioBox USB 96 Studio 25th Nowość !!!	Zestaw do nagrywania [interfejs AudioBox USB 96, słuchawki studyjne Presonus HD7, mikrofon pojemnościowy Presonus M7], kabel XLR, oprogramowanie Studio One 5 Artist	812	999
	AudioBox USB 96 Studio Ultimate 25th Nowość !!!	Zestaw do nagrywania [interfejs AudioBox USB 96, monitory Eris E3.5, słuchawki studyjne Presonus HD7, mikrofon pojemnościowy Presonus M7], kabel XLR, oprogramowanie Studio One 5 Artist	1 300	1 599
	AudioBox iOne	Interfejs Audio USB 2.0 24-bity/96kHz, tryb class-compliant [iOS], 1 wejście mikrofonowe XLR, 1 wejście instrumentalne TS, 2 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, w zestawie oprogramowanie Studio One 5 Artist, Capture Duo [iPad]	478	588
	AudioBox iTwo	Interfejs Audio USB 2.0 24-bity/96kHz, tryb class-compliant [iOS], 2 wejścia combo [mikrofonowo/ instrumentalno/ liniowe], 2 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI IN/OUT, w zestawie oprogramowanie Studio One 5 Artist, Capture Duo [iPad]	583	717
	AudioBox iTwo Studio	Zestaw do nagrywania [interfejs AudioBox iTwo USB 2.0/iPad, słuchawki studyjne Presonus HD7, mikrofon pojemnościowy Presonus M7], kabel XLR, oprogramowanie Studio One 5 Artist	1 033	1 270
Revelator USB				
	Revelator io44 Nowość !!!	Mobilny interfejs streamingowy USB-C z efektami [EQ, Kompresor, Gate, Limiter, Reverb], preset, wejście Mic/Ins [XLR/TS], preamp XMAX-L, wejście Line Stereo [TRS 1/8"], gniazdo słuchawek z mikrofonem [TRRS 1/8"], 2 wyjścia audio TRS, Studio One 5 Artist	707	870
	Revelator io24 Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C z efektami [EQ, Kompresor, Gate, Limiter, Reverb], 24-bity/96kHz, 2 wejścia Mic/Ins/Line [XLR/TS], preampy XMAX-L, 2 wyjścia audio TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, mikser Loopback, Stream Mix, oprogramowanie Studio One 5 Artist	812	999


INTERFEJSY AUDIO			netto	brutto
ioStation USB				
	ioStation 24c Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C oraz kontroler DAW, 24-bit/192kHz, 2 wejścia Mic/Ins/Line [XLR/TS], preampy XMAX, 2 wyjścia audio TRS, wyjście słuchawkowe, zmotoryzowany tłumik 100mm, sekcja transportu, zgodny z MCU i HUI, oprogramowanie Studio One 5 Artist	1 183	1 455
Studio USB				
	Studio 24c Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 2 wejścia combo [Mic/Line/Inst], preampy XMAX-L, 2 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, wskaźniki LED, zasilanie przez USB, oprogramowanie Studio One 5 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	605	744
	Studio 26c Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 2 wejścia combo [Mic/Line/Inst], preampy XMAX-L, 4 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, wybór miksu A/B, wskaźniki LED, zasilanie przez USB, Studio One 5 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	809	995
	Studio 68c Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [4 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [Mic/Line/Inst], preampy XMAX, dynamika 115dB, 4 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, S/PDIF, wybór miksu [Cue Mix A/B], wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 5 Artist	1 137	1 399
	Studio 1810c Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [18 IN/ 8 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [2 Mic/Line/Inst, 2 Mic/Line], preampy XMAX, 6 wyjść liniowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, ADAT, S/PDIF, wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 5 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	1 625	1 999
	Studio 1824c Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [18 IN/ 18 OUT] 24-bit/192kHz, 8 wejść combo [2 Mic/Line/Inst, 6 Mic/Line], preampy XMAX, 8 wyjść liniowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, ADAT, S/PDIF, wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 5 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	2 032	2 499
Quantum Thunderbolt 2				
	Quantum	Interfejs audio Thunderbolt 2 [26 IN/ 32 OUT] 24-bit/192kHz, 8 wejść combo [8 preampów XMAX, 2 Mic/Line/Inst + 6 Mic/Line], 8 wyjść analogowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, 2 x ADAT, S/PDIF, MIDI, ultra-niska latencja, dynamika 120dB, Studio One 5 Artist	4 308	5 299
	Quantum 4848	Interfejs audio Thunderbolt 2 [48 IN/ 48 OUT] 24-bit/192kHz, 32 wejścia i wyjścia liniowe [DB-25], 2 x ADAT [Dual SMUX], BNC, ultra-niska latencja, dynamika 120dB, 2 x Thunderbolt [kaskadowe łączenie], Studio One 5 Professional, wtyczka Pipeline XT	5 853	7 199
Quantum Thunderbolt 3				
	Quantum 2626 Nowość !!!	Interfejs audio Thunderbolt 3 [26 IN/ 26 OUT] 24-bit/192kHz, 8 wejść combo [8 preampów XMAX, 2 Mic/Inst + 6 Mic/Line], 8 wyjść analogowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, 2 x ADAT, S/PDIF, MIDI, ultra-niska latencja, dynamika 115dB, Studio One 5 Artist	2 601	3 199
KONTROLERY			netto	brutto
	ATOM	Kontroler USB/MIDI, 16 padów perkusyjnych z podświetlaniem RGB [8 banków], wybór krzywych velocity i progów docisku, 20 przycisków funkcyjnych, 4 enkodery, tryb klawiatury MIDI, Studio One 5 Artist, brzmienia MVP loops	650	799
	ATOM SQ Nowość !!!	Kontroler USB/MIDI, 32 dynamiczne pady perkusyjne z podświetlaniem RGB, Arpeggiator, 8 enkoderów, sekcja transportu, ekran LCD, tryb klawiatury MIDI, dodatkowe biblioteki pętli [Impact XT], wsparcie MCU/HUI, USB-C, Studio One 5 Artist, Ableton Live	1 033	1 270
STEROWNIKI			netto	brutto
	FaderPort	Uniwersalny kontroler DAW na USB, jeden zmotoryzowany tłumik 100mm czuły na dotyk, duży enkoder, sekcja transportu i nawigacji, kontrolery kanałów i automatyki, protokół [Native, Mackie, HUI], gniazdo dla przełącznika nożnego, Studio One 5 Artist PL	812	999
	FaderPort 8	Kontroler programu DAW, 8 czułych na dotyk zmotoryzowanych suwaków 100mm, 8 wysokiej rozdzielczości wyświetlaczy, 57 podświetlanych przycisków, 78 funkcji, sekcja transportu i nawigacji, protokół [Native, Mackie Control, HUI], Studio One 5 Artist	2 236	2 750


STEROWNIKI			netto	brutto
	FaderPort 16	Kontroler programu DAW, 16 czułych na dotyk zmotoryzowanych suwaków 100mm, 16 wysokiej rozdzielczości wyświetlaczy, 89 podświetlanych przycisków, 104 funkcje, sekcja transportu i nawigacji, protokół [Native, Mackie Control, HUI], Studio One 5 Artist	3 772	4 640




MIKSERY			netto	brutto
---------	--	--	-------	--------


StudioLive Series III				
	StudioLive 32SC Nowość !!!	Mikser cyfrowy 32 kanały, 16 preampów XMAX, 17 zmotoryzowanych suwaków, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 5, Capture, QMIX-UC	10 731	13 199




	StudioLive 32SX Nowość !!!	Mikser cyfrowy 32 kanały, 32 preampy XMAX, 25 zmotoryzowanych suwaków, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 5 PL, Capture, QMIX-UC	14 064	17 299
---	---	---	--------	--------






	StudioLive 32S Nowość !!!	Mikser cyfrowy 32 kanały, 32 preampy XMAX, 33 zmotoryzowane suwaki, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 5 PL, Capture, QMIX-UC	15 853	19 499
--	--	--	--------	--------






	StudioLive 64S Nowość !!!	Mikser cyfrowy 64 kanały, 32 preampy XMAX, 33 zmotoryzowane suwaki, 43 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 32 wyjścia FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 5 PL, Capture, QMIX-UC	17 885	21 999
---	--	--	--------	--------




StudioLive Series III Rack				
	StudioLive 16R	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 16 wejść combo [XLR/TRS], 6 wyjść FlexMix TRS, 2 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 5 Artist,	5 202	6 399
	StudioLive 24R	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 24 wejścia combo [XLR/TRS], 16 wyjść FlexMix TRS, 4 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 5 Artist,	6 585	8 099
	StudioLive 32R	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 32 wejścia combo [XLR/TRS], 16 wyjść FlexMix TRS, 4 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 5 Artist,	7 560	9 299

StudioLive Classic				
	StudioLive 16.0.2 USB	Mikser cyfrowy 16 kanałów [8 mono + 4 stereo] wejściowych, interfejs audio USB [18x16], 12 preampów XMAX [klasa A], 4 AUX, konwertery Burr-Brown AD/DA 118dB, tłumiki 60mm, 2 procesory efektów [32-bitowe], UC Surface, Studio One 5 Artist, Capture, Qmix	4 155	5 111


StudioLive AR Hybrid				
	StudioLive AR8C Nowość !!!	Mikser hybrydowy USB-C 8 kanałów [4 preampy XMAX, 2 Mono, 2 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB-C [8 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 5.0, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 5 Artist	2 032	2 499
	StudioLive AR12C Nowość !!!	Mikser hybrydowy USB-C 14 kanałów [8 preampów XMAX, 4 Mono, 4 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB-C [14 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 5.0, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 5 Artist	2 438	2 999
	StudioLive AR16C Nowość !!!	Mikser hybrydowy USB-C 18 kanałów [12 preampów XMAX, 8 Mono, 4 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB-C [18 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 5.0, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 5 Artist	2 845	3 499




NAGŁOŚNIENIE SCENICZNE			netto	brutto
AIR				
	AIR10	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 10" [cewka 2"], Tweeter 1" tubowy, moc 1200W [900W/ 300W], pasmo przenoszenia 55Hz - 20kHz, SPL 121dB, złącza wejściowe [2 x XLR/TRS, 1 x TRS], złącza wyjściowe [1 x XLR Out], ekran LCD [EQ, presety], waga 13kg	1 992	2 450
	AIR12	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 12" [cewka 2.5"], Tweeter 1.35" tubowy, moc 1200W [900W/ 300W], pasmo przenoszenia 48Hz - 20kHz, SPL 123dB, złącza wejściowe [2 x XLR/TRS, 1 x TRS], złącza wyjściowe [1 x XLR Out], ekran LCD [EQ, presety], waga 17kg	2 228	2 740
	AIR15	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 15" [cewka 2.5"], Tweeter 1.35" tubowy, moc 1200W [900W/ 300W], pasmo przenoszenia 40Hz - 20kHz, SPL 124dB, złącza wejściowe [2 x XLR/TRS, 1 x TRS], złącza wyjściowe [1 x XLR Out], ekran LCD [EQ, presety], waga 21kg	2 618	3 220
	AIR15s	Aktywny subwoofer, Woofer 15" [cewka 3"], pasmo przenoszenia 35Hz - 160Hz, SPL 126dB, moc 1200W, wejścia [2 x XLR/TRS], wyjścia [2 x XLR Link Out], ekran LCD [EQ, presety], 2 boczne uchwyty, wymiary w mm [wys. 700/ szer. 520/ gł. 710], waga 32kg	3 756	4 620
	AIR18s	Aktywny subwoofer, Woofer 18" [cewka 3"], pasmo przenoszenia 30Hz - 150Hz, SPL 129dB, moc 1200W, wejścia [2 x XLR/TRS], wyjścia [2 x XLR Link Out], ekran LCD [EQ, presety], 2 boczne uchwyty, wymiary w mm [wys. 750/ szer. 590/ gł. 760], waga 38kg	4 187	5 150




NETWORK			netto	brutto
	NSB 8.8	Sieciowy StageBox AVB 16/8, 8 wejść Combo [XLR/jack], zdalnie sterowane preampy XMAX z Phantom 48V, 8 wyjść XLR, 2 porty AVB [RJ45], przycisk Mute, kaskadowe łączenie wielu urządzeń, oprogramowanie UC Surface 2 [Mac, Windows, iPad, Android]	2 845	3 499
	NSB 16.8	Sieciowy StageBox AVB 32/8, 16 wejść Combo [XLR/jack], zdalnie sterowane preampy XMAX z Phantom 48V, 8 wyjść XLR, 2 porty AVB [RJ45], przycisk Mute, kaskadowe łączenie wielu urządzeń, oprogramowanie UC Surface 2 [Mac, Windows, iPad, Android]	3 414	4 199
	EarMix 16M	Sieciowy mikser odsłuchu osobistego AVB 16/2, 24-bity/48kHz, Ethernet AVB [RJ45], AUX IN 1/8", 2 wyjścia 1/4" TRS, wyjście słuchawkowe, 3-pasmowy EQ, Limiter, pamięć 16 scen, PoE, miernik poziomu sygnału [L/P], uchwyt do montażu na statywie [opcja]	1 625	1 999
	SW5E	Przełącznik sieciowy AVB, 5 blokowanych gniazd AVB Ethercon [RJ45], 4 porty z PoE [Power over Ethernet], kontrolki połączenia/ aktywności/ zasilania, wewnętrzny zasilacz z gniazdem IEC, możliwość montażu w racku	1 788	2 199
	AVB-D16 Nowość !!!	Interfejs sieciowy AVB - Dante, 16 IN/ 16 OUT, porty etherCON [1 x AVB, 2 x Dante], obsługa 44.1kHz i 48kHz [AVB i Dante], 88.2kHz i 96kHz [Dante], precyzyjna izolacja zegara, kontrolki połączenia/ aktywności w sieci, możliwość używania wielu interfejsów	2 682	3 299




MONITORY STUDYJNE			netto	brutto
ERIS				
	Eris E3.5	Para aktywnych monitorów multimedialnych, dwudrożne, Woofer 3.5" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 80Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"]	435	535
	Eris E3.5 BT Nowość !!!	Para aktywnych monitorów multimedialnych z Bluetooth 5.0, dwudrożne, Woofer 3.5" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 80Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"]	559	688
	Eris E4.5	Para monitorów aktywnych bliskiego pola, dwudrożne, Woofer 4.5" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 70Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"]	812	999



MONITORY STUDYJNE			netto	brutto
ERIS				
	Eris E4.5 BT Nowość !!!	Para aktywnych monitorów multimedialnych z Bluetooth 5.0, dwudrożne, Woofer 4.5" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 70Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"]	935	1 150
	Eris E5	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 5.25" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 45/35W, pasmo przenoszenia 53Hz - 22kHz, SPL 102dB, wejścia XLR, TRS, RCA	504	620
	Eris E5 BT Nowość !!!	Para aktywnych monitorów z Bluetooth 5.0, dwudrożne, Woofer 5.25" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 50W, pasmo przenoszenia 53Hz - 22kHz, SPL 112dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"], wyjście słuchawkowe i Sub Out	975	1 199
	Eris E5 XT	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 5.25" [kevlar], Tweeter 1" [falowód, szeroki sweet spot], sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 45/35W, pasmo przenoszenia 48Hz - 20kHz, SPL 102dB, wejścia XLR, TRS, RCA	626	770
	Eris E7 XT	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 6.5" [kevlar], Tweeter 1.25" [falowód, szeroki sweet spot], sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 70/60W, pasmo przenoszenia 42Hz - 20kHz, SPL 104dB, wejścia XLR, TRS, RCA	829	1 020
	Eris E8 XT	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 8" [kevlar], Tweeter 1.25" [falowód, szeroki sweet spot], sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 75/65W, pasmo przenoszenia 35Hz - 20kHz, SPL 105dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 056	1 299
ERIS MTM				
	Eris E44	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, przetworniki w konfiguracji MTM [2 x Woofer 4.5" Kevlar, Tweeter 1.25"], 3-pozycyjny przełącznik Acoustic Space, moc 50/35W, pasmo przenoszenia 55Hz - 22kHz, SPL 103dB, wejścia XLR, TRS, RCA	870	1 070
	Eris E66	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, przetworniki w konfiguracji MTM [2 x Woofer 6.5" Kevlar, Tweeter 1.25"], 3-pozycyjny przełącznik Acoustic Space, moc 80/65W, pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, SPL 106dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 300	1 599
R				
	R65 V2 Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 6.5", Tweeter Air Motion Transformer 3", wzmacniacz AB, moc 75/65W, regulatory Low Cut, Mid, High i Acoustic, pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, SPL 104dB, wejścia XLR, TRS, RCA, pakiet Studio Magic	1 325	1 630
	R80 V2 Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 8", Tweeter Air Motion Transformer 3", wzmacniacz AB, moc 75/65W, regulatory Low Cut, Mid, High i Acoustic, pasmo przenoszenia 40Hz - 22kHz, SPL 107dB, wejścia XLR, TRS, RCA, pakiet Studio Magic	1 707	2 099
SUBWOOFERY				
	Eris Sub8 Nowość !!!	Subwoofer aktywny, Woofer 8", moc 100W, pasmo przenoszenia 30Hz - 200Hz, filtry górno-przepustowy 80Hz i dolno-przepustowy [regulowany], wejścia [2 x TRS, 2 x RCA], wyjścia [2 x TRS, 2 x RCA], idealne uzupełnienie monitorów Eris E3.5 i E4.5	829	1 020
	Temblor T8	Subwoofer aktywny, Woofer 8" z kompozytu szklanego, moc 200W, pasmo przenoszenia 30Hz - 200Hz, filtr dolno-przepustowy 50Hz - 130Hz [regulowany], wejścia [2 x TRS, 2 x RCA], wyjścia [2 x TRS, 2 x RCA], idealne uzupełnienie monitorów Eris i Sceptre	1 381	1 699
	Temblor T10	Subwoofer aktywny, Woofer 10" z kompozytu szklanego, moc 250W, pasmo przenoszenia 20Hz - 200Hz, filtr dolno-przepustowy 50Hz - 130Hz [regulowany], wejścia [2 x XLR, 2 x TRS, 2 x RCA], wyjścia [2 x XLR, 2 x TRS, 1 x XLR Sub Out], przełącznik nożny	1 788	2 199


IZOLACJA			netto	brutto
	ISPDP-4 Isolation Pads	Zestaw 4 padów eliminujących drgania oraz poprawiających precyzję odsłuchu [para monitorów studyjnych], wymiary 265mm x 330mm x 40mm	180	222






KONTROLERY MONITORÓW			netto	brutto
	MicroStation BT Nowość !!!	Studyjny kontroler monitorów z Bluetooth 5.1, wejścia analogowe [2 x TRS, TRS stereo 1/8"], wyjścia analogowe [2 x TRS, TRS stereo 1/8"], wyjście TRS i RCA na subwoofer, duży potencjometr głośności, przyciski Bluetooth, Pair, Mute, Sub Bypass	509	626
	Monitor Station V2	Studyjny kontroler monitorów, 3 pary wejść analogowych [2 x TRS, 1 x RCA], wejście S/PDIF, wyjścia na 3 pary monitorów, wyświetlacz poziomu sygnału LED, TalkBack z mikrofonem, 4 wzmacniacze słuchawkowe, przyciski Mono, Mute i DIM z regulacją	1 300	1 599
	Central Station Plus	Studyjny kontroler monitorów, 3 pary wejść analogowych [2 x TRS, 1 x RCA], wejście S/PDIF oraz Toslink, wyjścia na 3 pary monitorów, wyświetlacz poziomu sygnału LED, TalkBack z mikrofonem, 2 wzmacniacze słuchawkowe, przyciski Mono, Mute i DIM z regulacją	2 845	3 499


WZMACNIACZE SŁUCHAWKOWE			netto	brutto
	HP-2	Stereofoniczny wzmacniacz słuchawkowy, wskaźnik poziomu baterii, 2 wejścia liniowe XLR, wyjście słuchawkowe z regulacją, gniazdo mocowania do statywu mikrofonowego, w zestawie przewód 2m [5-pin mini XLR - 2 gniazda XLR], zasilanie [bateria 9V, zasilacz]	423	520
	HP-4	4-kanałowy stereofoniczny wzmacniacz słuchawkowy, dodatkowe wyjście na monitory aktywne z regulacją głośności, przełącznik MONO i MUTE	568	699
	HP-60	6-kanałowy wysokiej klasy stereofoniczny wzmacniacz i mikser słuchawkowy z niezależnym wejściem liniowym dla każdego z kanałów, 2 wejścia główne [A/B], przełączniki MONO i MUTE, funkcja TalkBack	1 300	1 599


SŁUCHAWKI STUDYJNE			netto	brutto
	HD7	Studyjne słuchawki półotwarte, głośniki neodymowe, precyzyjne odtwarzanie niskich częstotliwości, zoptymalizowane ciśnienie akustyczne, skórzane poduszki nauszne, lekka konstrukcja wykonana z tworzyw najwyższej jakości, wymienny kabel połączeniowy 2.5m	225	277
	HD9 Nowość !!!	Studyjne słuchawki dynamiczne zamknięte, głośniki neodymowe 45mm, pasmo 10Hz - 26kHz, oporność 40Ohm, obracane muszle 180°, przewód 3m zakończony stereo jack 3.5mm, adapter jack 6.3mm, pokrowiec w zestawie	298	366
	Eris HD10 BT Nowość !!!	Profesjonalne słuchawki zamknięte z Bluetooth 5.0, przetworniki 40mm, pasmo 20Hz - 20kHz, funkcja aktywnej redukcji hałasu [ANC], łączność przewodowa [kabel i adapter 1/8"-1/4" w zestawie], przyciski nawigacyjne, praca do 16h	506	622


MIKROFONY			netto	brutto
USB				
	Revelator Nowość !!!	Mikrofon USB-C z efektami [EQ, Kompresor, Gate, Limiter, Reverb], interfejs audio 6 IN/ 6 OUT 24-bit/96kHz, 3 charakterystyki [kardioidalna, ósemkowa, dookólna], 16 presetów, wyjście słuchawkowe, w zestawie UC Surface, Studio One Artist, statyw biurkowy	541	666
	Revelator Dynamic Nowość !!!	Mikrofon dynamiczny USB-C z efektami [EQ, Kompresor, Gate, Limiter, Reverb], interfejs audio 6 IN/ 6 OUT 24-bit/96kHz, preset, Loopback, wyjście słuchawkowe, w zestawie Studio One Artist, Studio Magic, statyw biurkowy, [Mac/ PC/ iOS/ Chromebook]	776	955


BROADCAST			netto	brutto
	PD-70 Nowość !!!	Mikrofony dynamiczne do zastosowań typu broadcast oraz podcast, charakterystyka kardioidalna, czułość 1.6mV/Pa, pasmo przenoszenia 20Hz - 20kHz, impedancja 350Ohm, zintegrowany uchwyt sztywny i osłona przeciwwietrzna	439	540


MIKROFONY			netto	brutto
POJEMNOŚCIOWE				
	M7 Nowość !!!	Wielkomembranowy mikrofon pojemnościowy, idealny do wokali, gitar i podcastów, charakterystyka kardiodalna, pasmo przenoszenia 20Hz - 18kHz, max SPL 134dB, w zestawie kabel mikrofonowy XLR, uchwyt sztywny i walizka	229	282
	PX-1 Nowość !!!	Wielkomembranowy mikrofon pojemnościowy, idealny do wokali, gitar, podcastów, charakterystyka kardiodalna, kapsuła 25mm pokryta złotem, czułość 25mV/Pa, pasmo przenoszenia 20Hz - 18kHz, SPL 135dB, w zestawie uchwyt sztywny i walizka	501	616
INSTRUMENTALNE				
	PM-2 Nowość !!!	Para mikrofonów instrumentalnych, charakterystyka kardiodalna, idealne do nagrań instrumentów akustycznych, overheadów, kapsuły 19mm pokryte złotem, czułość 8mV/Pa, pasmo 40Hz - 180kHz, SPL 135dB, w zestawie uchwyty sztywne i belka stereo	501	616
	DM-7 Nowość !!!	Zestaw mikrofonów do nagrywania i nagłaśniania perkusji [mikrofon dynamiczny BD-1 do stopy i wzmacniaczy basowych, 4 mikrofony dynamiczne ST-4 do tomów, werbli i wzmacniaczy gitarowych, 2 mikrofony pojemnościowe OH-2 do overheadów], w zestawie walizka	1 102	1 355
AKCESORIA MIKROFONOWE				
	SHK-1 Nowość !!!	Uchwyt elastyczny [antywstrząsowy] do mikrofonów PreSonus PX-1 i M7, kompatybilny z innymi mikrofonami o średnicy do 55mm, w komplecie linka amortyzująca i uchwyt sztywny do statywu, standardowy rozmiar gwintu 22mm x 1 TPI	117	144
	SHK-2 Nowość !!!	Uchwyt elastyczny do mikrofonu Revelator [strumieniowanie, vlogowanie i podcasty - Studio One, OBS, YouTube, Twitch, Discord, Skype, Zoom, Instagram i inne], wytrzymała konstrukcja, w zestawie linka amortyzująca i uchwyt sztywny do statywu	197	242
	Broadcast Accessory Pack Nowość !!!	Zestaw do broadcastu, uchwyt radiowy PBA-1 kompatybilny z Revelator, PX-1, PD-70 i innymi mikrofonami, pop-filtr APF-1, słuchawki HD7, kabel XLR 3m, adapter z gwintu męskiego 5/8" na żeński 3/8" do użytku ze standardowymi uchwytami mikrofonowymi	358	440
	PBA-2 Nowość !!!	Profesjonalny uchwyt radiowy do mikrofonów, idealny do podcastów, streamingu, komunikatorów internetowych, duża nośność, 5 punktów artykulacji, regulacja naprężenia, adapter z gwintu męskiego 5/8" na żeński 3/8", kanał na przewód mikrofonowy	443	545
PRZEDWZMACNIACZE MIKROFONOWE				
	TubePre V2	Lampowy przedwzmacniacz mikrofonowy XMAX, regulatory GAIN, DRIVE, przełączniki PAD, filtr 80Hz, faza, Phantom +48V, podświetlany wskaźnik VU, „duży i czysty dźwięk za małe pieniądze”	591	727
	BlueTube DP V2	2-kanałowy przedwzmacniacz mikrofonowy XMAX z technologią Dual Path [praca w układzie lampowym lub tranzystorowym], regulatory GAIN, DRIVE, przełączniki PAD, filtr 80Hz, faza, Phantom +48V, podświetlane wskaźniki VU	1 008	1 240
OPROGRAMOWANIE AUDIO/MIDI				
	Studio One 5 Professional Nowość !!!	Program typu DAW 64-bity/384kHz, nieograniczona liczba kanałów, funkcje automatyki, strona Show, zapis nutowy, instrumenty Multi, Clip Gain Envelope, Melodyne Essential 5, wtyczki Native Effects, AUX, MTC/MMC, SoundCloud, DDP, zapis CD, PC/Mac, wersja PL	1 577	1 940
	Studio One 5 Professional EDU	Wersja edukacyjna Studio One 5 Professional	789	970
	Studio One 5 Artist Nowość !!!	Program typu DAW 64-bity/384kHz, nieograniczona liczba ścieżek, szyn i FX, 5 instrumentów wirtualnych, wtyczki Native Effects, Clip Gain Envelope, ścieżka Arranger, AUX, obsługa VST2/VST3/AU i Rewire, Studio One Remote, SoundCloud, PC/Mac, wersja PL	394	485
	Studio One 5 Artist EDU	Wersja edukacyjna Studio One 5 Artist	197	243








OPROGRAMOWANIE AUDIO/MIDI			netto	brutto
	S15 PRO-PRO UPG	Upgrade z dowolnej wersji Producer/ Professional do Studio One 5	589	725
	S15 PRO-PRO UPG EDU	Wersja edukacyjna - upgrade z dowolnej wersji Producer/ Professional do Studio One 5 Professional	295	363
	S15 ART-PRO UPG	Upgrade z dowolnej wersji Artist do Studio One 5 Professional	1 183	1 455
	S15 ART-ART UPG	Upgrade z dowolnej wersji Artist do Studio One 5 Artist	195	240
	S15 XGRADE PRO	Crossgrade z pełnego programu DAW do Studio One 5 Professional	1 183	1 455

OPROGRAMOWANIE - EBOOK			netto	brutto
	PreSonus Studio One 5. Podręcznik użytkownika [ebook]	Podręcznik PreSonus Studio One 5, dostarcza szczegółowych opisów poszczególnych funkcji, praktycznych porad i dodatkowych informacji zarówno dla zaawansowanych, jak i początkujących użytkowników programu, formaty [pdf, ePub i Mobi], ponad 700 stron!	80	99

OPROGRAMOWANIE DO ZAPISU NUT			netto	brutto
	Notion 6	Oprogramowanie do komponowania oraz zapisu nut, widok pięciolinii i sekwencera, znakomita biblioteka brzmień instrumentów, import/ eksport plików [Studio One 5, Finale oraz Sibelius], import plików video	561	690
	Notion 6 Upgrade	Upgrade z wersji Notion 3/ 4/ 5 do Notion 6	180	222

OPROGRAMOWANIE - ABONAMENT			netto	brutto
	PreSonus Sphere	Roczny abonament na pełny komplet oprogramowania PreSonus [Studio One 5 Professional, Notion 6, wszystkie pluginy, 100 inspirujących bibliotek sampli i loopów, miejsce na chmurze 30GB, dostęp do Exchange, darmowe aktualizacje]	691	850

AKCESORIA			netto	brutto
Miksery				
	PRM1	Referencyjny mikrofon do pomiarów akustyki, może współpracować z dowolną aplikacją [MLSSA, Spectrafoo, TEF], a zwłaszcza z PreSonus Virtual StudioLive [Smart Measurement Technology] oraz mikserami StudioLive 24.4.2 / StudioLive 16.4.2	427	525
	SL-SNAKE-150	Kabel Ethernet CAT5e, długość 45m, 24 AWG, elastyczna powłoka PVC, blokowane złącza XLR Ethernet, kabel z drut skręcany, U/UTP- skrętka nieekranowana, kolor czarny	935	1 150
	SL 16.0.2 Rack Ear	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive 16.0.2	195	240
	SL AR8 Rack Ear	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive AR8	73	90
	SL AR12 Rack Ear	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive AR12	73	90
	SL III Rack Ears	Uszy do montażu w rack'u mikserów StudioLive 16 /24/ 32 III oraz StudioLive 32SC	236	290
	NSB16.8 Rack Kit	Zestaw do montażu NSB16.8 w szafie typu rack 4U [19"], zawiera parę uszu i kable krosowe	398	490
	EarMix Mount	Zestaw do montażu EarMix 16M na statywie mikrofonowym, regulowany kąt pochylenia	254	313
	SL 16.0.2 Backpack	Firmowy plecak do miksera StudioLive 16.0.2	268	330
	SL 16.4.2 Backpack	Firmowy plecak do miksera StudioLive 16.4.2 AI oraz CS18 AI	179	220
SL AR8 Bag	Firmowa torba do miksera StudioLive AR8 USB	195	240	

AKCESORIA			netto	brutto
Miksery				
	SL AR12/16 Bag	Firmowy plecak do miksera StudioLive AR12 USB oraz StudioLive AR16 USB	276	340
	SL 16.0.2 Cover	Pokrowiec na mikser StudioLive 16.0.2	98	120
	SL 32.4.2 Cover	Pokrowiec na mikser StudioLive 32.4.2 AI [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 280 zł]	114	140
Nagłośnienie Sceniczne				
	SL-Dante-SPK Card	Karta rozszerzeniowa Dante do kolumn głośnikowych serii StudioLive AI, port Dante, darmowa aplikacja Dante Controller [Win, Mac]	829	1 020
	SLS 18S Cover	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive s18 AI	431	530
	SLS 312 Cover	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 312 AI	382	470
	SLS 315 Cover	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 315 AI	487	599
	SLS 328 Cover	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 328 AI	431	530
	SLS M10 Eyebolt Rigging Kit	Zestaw śrub oczkowych do kolumn głośnikowych StudioLive AI, montaż kolumn na ścianie bądź suficie, gwint M12, długość 35mm	187	230
		SP2-ADJ	Maszt umożliwiający bezpieczny i pewny montaż kolumn z serii AIR nad Subwooferem AIR15/18s	228
	SLS 18S Sub Pole	Maszt umożliwiający bezpieczny i pewny montaż kolumny StudioLive AI nad subWooferelem StudioLive 18S AI	268	330