















Październik 2019








Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.




Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN


INTERFEJSY AUDIO			netto	brutto
<b>AudioBox USB</b>				
	<b>AudioBox USB 96</b>	Interfejs Audio USB [2 IN/ 2 OUT] 24-bit/96kHz [2 preampy mikrofonowe XMAX z zasilaniem Phantom lub 2 wejścia instrumentalno/ liniowe, 2 symetryczne wyjścia analogowe TRS], wyjście słuchawkowe, MIDI I/O, oprogramowanie Presonus Studio One 4 Artist	324	399
	<b>AudioBox USB 96 Studio</b>	Zestaw do nagrywania [interfejs AudioBox USB 96, słuchawki studyjne Presonus HD7, mikrofon pojemnościowy Presonus M7, kabel XLR, oprogramowanie Studio One 4 Artist <b>[ Mega Promocja -10% !!! - standardowa cena 880 zł ]</b>	646	795
	<b>AudioBox USB 96 Studio Ultimate</b>	Zestaw do nagrywania [interfejs AudioBox USB 96, monitory Eris E3.5, słuchawki studyjne Presonus HD7, mikrofon pojemnościowy Presonus M7, kabel XLR, oprogramowanie Studio One 4 Artist	975	1 199
<b>AudioBox MAC/ PC / iPad</b>				
	<b>AudioBox iOne</b>	Interfejs Audio USB 2.0 24-bit/96kHz, tryb class-compliant [iPad], 1 wejście mikrofonowe XLR, 1 wejście instrumentalne TS, 2 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, w zestawie oprogramowanie Studio One 4 Artist, Capture Duo [iPad]	324	399
	<b>AudioBox iTwo</b>	Interfejs Audio USB 2.0 24-bit/96kHz, tryb class-compliant [iPad], 2 wejścia combo [mikrofonowo/ instrumentalno/ liniowe], 2 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI IN/OUT, w zestawie oprogramowanie Studio One 4 Artist, Capture Duo [iPad]	430	529
	<b>AudioBox iTwo Studio</b>	Zestaw do nagrywania [interfejs AudioBox iTwo USB 2.0/iPad, słuchawki studyjne Presonus HD7, mikrofon pojemnościowy Presonus M7, kabel XLR, oprogramowanie Studio One 4 Artist <b>[ Mega Promocja -10% !!! - standardowa cena 1 050 zł ]</b>	768	945
<b>Studio USB</b>				
	<b>Studio 24c</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio USB-C [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 2 wejścia combo [Mic/Line/Inst], preampy XMAX-L, 2 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, wskaźniki LED, zasilanie poprzez USB, oprogramowanie Studio One 4 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	537	660
	<b>Studio 26</b>	Interfejs Audio USB 2.0 [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 2 wejścia combo [Mic/ Line/ Inst], preampy XMAX, 4 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, wybór miksu A/B, wskaźniki LED, zasilanie poprzez USB, Studio One 4 Artist <b>[ Wyprowadź -25% !!! - standardowa cena 880 zł ]</b>	537	660
	<b>Studio 26c</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio USB-C [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 2 wejścia combo [Mic/ Line/ Inst], preampy XMAX-L, 4 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, wybór miksu A/B, wskaźniki LED, zasilanie poprzez USB, Studio One 4 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	715	880




INTERFEJSY AUDIO			netto	brutto
<b>Studio USB</b>				
	<b>Studio 68</b>	Interfejs Audio USB 2.0 [4 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [Mic/Line/ Inst], preampy XMAX, dynamika 115dB, 4 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, S/PDIF, wybór miksu [Cue Mix A/B], wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 4 Artist <b>[ Wyprzedaż -25% !!! - standardowa cena 1 220 zł ]</b>	744	915
	<b>Studio 68c</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio USB-C [4 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [Mic/Line/ Inst], preampy XMAX, dynamika 115dB, 4 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, S/PDIF, wybór miksu [Cue Mix A/B], wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 4 Artist	992	1 220
	<b>Studio 1810</b>	Interfejs Audio USB 2.0 [18 IN/ 8 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [2 Mic/Line/Inst, 2 Mic/Line], preampy XMAX, 6 wyjść liniowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, ADAT, S/PDIF, wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 4 Artist, Studio Magic Plug-in Suite <b>[ Wyprzedaż -33% !!! - standardowa cena 1 750 zł ]</b>	951	1 170
	<b>Studio 1810c</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio USB-C [18 IN/ 8 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [2 Mic/Line/Inst, 2 Mic/Line], preampy XMAX, 6 wyjść liniowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, ADAT, S/PDIF, wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 4 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	1 423	1 750
	<b>Studio 1824c</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs Audio USB-C [18 IN/ 18 OUT] 24-bit/192kHz, 8 wejść combo [2 Mic/Line/Inst, 6 Mic/Line], preampy XMAX, 8 wyjść liniowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, ADAT, S/PDIF, wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 4 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	1 707	2 099
<b>Studio 192 USB 3.0</b>				
	<b>Studio 192</b>	Interfejs audio USB 3.0 [26 IN/ 32 OUT] 24-bit/192kHz, system procesorów FAT CHANNEL, 8 wejść analogowych [8 preampów XMAX, 2 mic/inst + 6 mic/line], 8 wyjść analogowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, 2 x ADAT, S/PDIF, tryb Zero-Latency, Studio One 4 Artist	2 845	3 499
<b>Quantum Thunderbolt 2</b>				
	<b>Quantum 2</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs audio Thunderbolt 2 [22 IN/ 24 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [4 preampy XMAX, 2 Mic/Instr + 2 Mic/Line], 4 wyjścia TRS 1/4", wyjście słuchawkowe, 2 x ADAT, S/PDIF, MIDI, BNC, ultra-niska latencja, dynamika 120dB, Studio One 4 Artist	2 032	2 499
	<b>Quantum</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs audio Thunderbolt 2 [26 IN/ 32 OUT] 24-bit/192kHz, 8 wejść combo [8 preampów XMAX, 2 Mic/Line/Instr + 6 Mic/Line], 8 wyjść analogowych, 2 wyjścia słuchawkowe, 2 x ADAT, S/PDIF, MIDI, ultra-niska latencja, dynamika 120dB, Studio One 4 Artist	3 902	4 799
	<b>Quantum 4848</b> <b>Nowość !!!</b>	Interfejs audio Thunderbolt 2 [48 IN/ 48 OUT] 24-bit/192kHz, 32 wejścia i wyjścia liniowe [DB-25], 2 x ADAT [Dual SMUX], BNC, ultra-niska latencja, dynamika 120dB, 2 x Thunderbolt [kaskadowe łączenie], Studio One 4 Professional, wtyczka Pipeline XT	5 284	6 499
<b>KONTROLERY</b>				
	<b>ATOM</b> <b>Nowość !!!</b>	Kontroler USB/MIDI, 16 padów perkusyjnych z podświetlaniem RGB [8 banków], wybór krzywych velocity i progów docisku, 20 przycisków funkcyjnych, 4 enkodery, tryb klawiatury MIDI, Studio One 4 Artist, brzmienia MVP loops	512	630
	<b>ATOM Producer Lab</b> <b>Nowość !!!</b>	Zestaw do produkcji i wykonywania muzyki na żywo [kontroler z padami ATOM, interfejs audio AudioBox USB 96, mikrofon pojemnościowy M7, uchwyt sztywny, kabel mikrofonowy 3m, oprogramowanie Studio One 4 Artist, pakiet wtyczek Studio Magic	919	1 130
<b>STEROWNIKI</b>				
	<b>FaderPort</b> <b>Nowość !!!</b>	Uniwersalny kontroler DAW na USB, jeden zmotoryzowany tłumik 100mm czuły na dotyk, duży enkoder, sekcja transportu i nawigacji, kontrolery kanałów i automatyki, protokół [Native, Mackie, HUI], gniazdo dla przełącznika nożnego, Studio One 4 Artist PL	691	850
	<b>FaderPort 8</b> <b>Nowość !!!</b>	Kontroler programu DAW, 8 czułych na dotyk zmotoryzowanych suwaków 100mm, 8 wysokiej rozdzielczości wyświetlaczy, 57 podświetlanych przycisków, 78 funkcji, sekcja transportu i nawigacji, protokół [Native, Mackie Control, HUI], Studio One 4 Artist	1 625	1 999

STEROWNIKI			netto	brutto
	<b>FaderPort 16</b> <b>Nowość !!!</b>	Kontroler programu DAW, 16 czułych na dotyk zmotoryzowanych suwaków 100mm, 16 wysokiej rozdzielczości wyświetlaczy, 89 podświetlanych przycisków, 104 funkcje, sekcja transportu i nawigacji, protokół [Native, Mackie Control, HUI], Studio One 4 Artist  <b>[ Mega Promocja !!! - Kontroler ATOM o wartości 630 zł gratis !!! ]</b>	3 170	3 899




MIKSERY			netto	brutto
<b>StudioLive Series III</b>				
	<b>StudioLive 16</b>	Mikser cyfrowy 16 kanałów, preampy XMAX, 17 zmotoryzowanych suwaków, ekran dotykowy 7", 26 torów bus, 24 tory Filter DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], Fat Channel na każdy kanał, UC Surface, Studio One 4 Artist, Capture, QMix  <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 8 599 zł ]</b>	5 594	6 880
	<b>StudioLive 32SC</b> <b>Nowość !!!</b>	Mikser cyfrowy 32 kanały, 16 preampów XMAX, 17 zmotoryzowanych suwaków, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 4 PL, Capture, QMIX-UC	6 991	8 599
	<b>StudioLive 24</b>	Mikser cyfrowy 24 kanały, preampy XMAX, 25 zmotoryzowanych suwaków, ekran dotykowy 7", 26 torów bus, 24 tory Filter DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], Fat Channel na każdy kanał, UC Surface, Studio One 4 Artist, Capture, Qmix  <b>[ Mega Promocja -15% !!! - standardowa cena 10 999 zł ]</b>	7 602	9 350
	<b>StudioLive 32SX</b> <b>Nowość !!!</b>	Mikser cyfrowy 32 kanały, 32 preampy XMAX, 25 zmotoryzowanych suwaków, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 4 PL, Capture, QMIX-UC	8 942	10 999
	<b>StudioLive 32</b>	Mikser cyfrowy 32 kanały, preampy XMAX, 33 zmotoryzowane suwaki, ekran dotykowy 7", 26 torów bus, 24 tory Filter DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], Fat Channel na każdy kanał, UC Surface, Studio One 4 Professional, Capture, Qmix  <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 13 999 zł ]</b>	9 105	11 199
	<b>StudioLive 32S</b> <b>Nowość !!!</b>	Mikser cyfrowy 32 kanały, 32 preampy XMAX, 33 zmotoryzowane suwaki, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 4 PL, Capture, QMIX-UC	11 381	13 999
	<b>StudioLive 64S</b> <b>Nowość !!!</b>	Mikser cyfrowy 64 kanały, 32 preampy XMAX, 33 zmotoryzowane suwaki, 43 tory bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 32 wyjścia FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 4 PL, Capture, QMIX-UC	13 820	16 999


<b>StudioLive Series III Rack</b>				
	<b>StudioLive 16R</b>	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 16 wejść combo [XLR/TRS], 6 wyjść FlexMix TRS, 2 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 4 Artist, Capture, Qmix	2 682	3 299
	<b>StudioLive 24R</b>	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 24 wejścia combo [XLR/TRS], 16 wyjść FlexMix TRS, 4 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 4 Artist, Capture, Qmix	3 576	4 399
	<b>StudioLive 32R</b>	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 32 wejścia combo [XLR/TRS], 16 wyjść FlexMix TRS, 4 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 4 Artist, Capture, Qmix	4 877	5 999

<b>StudioLive Classic</b>				
	<b>StudioLive 16.0.2 USB</b>	Mikser cyfrowy 16 kanałów [8 mono + 4 stereo] wejściowych, interfejs audio USB [18x16], 12 preampów XMAX [klasa A], 4 AUX, konwertery Burr-Brown AD/DA 118dB, tłumiki 60mm, 2 procesory efektów [32-bitowe], UC Surface, Studio One 4 Artist, Capture, Qmix	3 251	3 999







MIKSERY			netto	brutto
<b>StudioLive AR Hybrid</b>				
	<b>StudioLive AR8 USB</b>	Mikser hybrydowy USB 8 kanałów [4 preampy klasy A, 2 Mono, 2 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB 2.0 [8 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 4.1, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 4 Artist	1 300	1 599
	<b>StudioLive AR12 USB</b>	Mikser hybrydowy USB 14 kanałów [8 preampów klasy A, 4 Mono, 4 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB 2.0 [14 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 4.1, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 4 Artist	1 788	2 199
	<b>StudioLive AR16 USB</b>	Mikser hybrydowy USB 18 kanałów [12 preampów klasy A, 8 Mono, 4 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB 2.0 [18 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 4.1, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 4 Artist	2 032	2 499




NAGŁOŚNIENIE SCENICZNE			netto	brutto
<b>AIR</b>				
	<b>AIR10</b>	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 10" [cewka 2"], Tweeter 1" tubowy, moc 1200W [900W/ 300W], pasmo przenoszenia 55Hz - 20kHz, SPL 121dB, złącza wejściowe [2 x XLR/TRS, 1 x 1/8" TRS], złącza wyjściowe [1 x XLR Out], ekran LCD [EQ, presety], waga 13kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 1 990 zł ]</b>	1 293	1 590
	<b>AIR12</b>	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 12" [cewka 2.5"], Tweeter 1.35" tubowy, moc 1200W [900W/ 300W], pasmo przenoszenia 48Hz - 20kHz, SPL 123dB, złącza wejściowe [2 x XLR/TRS, 1 x 1/8" TRS], złącza wyjściowe [1 x XLR Out], ekran LCD [EQ, presety], waga 17kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 2 490 zł ]</b>	1 618	1 990
	<b>AIR15</b>	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 15" [cewka 2.5"], Tweeter 1.35" tubowy, moc 1200W [900W/ 300W], pasmo przenoszenia 40Hz - 20kHz, SPL 124dB, złącza wejściowe [2 x XLR/TRS, 1 x 1/8" TRS], złącza wyjściowe [1 x XLR Out], ekran LCD [EQ, presety], waga 21kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 2 890 zł ]</b>	1 882	2 315
	<b>AIR15s</b>	Aktywny subwoofer, Woofer 15" [cewka 3"], pasmo przenoszenia 35Hz - 160Hz, SPL 126dB, moc 1200W, wejścia [2 x XLR/TRS], wyjścia [2 x XLR Link Out], ekran LCD [EQ, presety], 2 boczne uchwyty, wymiary w mm [wys. 700/ szer. 520/ gł. 710], waga 32kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 3 750 zł ]</b>	2 438	2 999
	<b>AIR18s</b>	Aktywny subwoofer, Woofer 18" [cewka 3"], pasmo przenoszenia 30Hz - 150Hz, SPL 129dB, moc 1200W, wejścia [2 x XLR/TRS], wyjścia [2 x XLR Link Out], ekran LCD [EQ, presety], 2 boczne uchwyty, wymiary w mm [wys. 750/ szer. 590/ gł. 760], waga 38kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 4 150 zł ]</b>	2 699	3 320




<b>ULT</b>				
	<b>ULT10</b>	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 10" ferrytowy, Tweeter 1.75" tubowy, moc 1300W [1000W/ 300W], pasmo przenoszenia 60Hz - 18kHz, SPL 130dB, wejście [mikrofon/linia, linia XLR/TRS], wyjście [2 x XLR, Mix i Direct Out], układ DSP, waga 19.96kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 4 150 zł ]</b>	2 699	3 320
	<b>ULT12</b>	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 12" ferrytowy, Tweeter 1.75" tubowy, moc 1300W [1000W/ 300W], pasmo przenoszenia 50Hz - 20kHz, SPL 135dB, wejście [mikrofon/linia, linia XLR/TRS], wyjście [2 x XLR, Mix i Direct Out], układ DSP, waga 23.6kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 4 590 zł ]</b>	2 984	3 670
	<b>ULT15</b>	Aktywna kolumna głośnikowa, Woofer 15" ferrytowy, Tweeter 1.75" tubowy, moc 1300W [1000W/ 300W], pasmo przenoszenia 52Hz - 18kHz, SPL 136dB, wejście [mikrofon/linia, linia XLR/TRS], wyjście [2 x XLR, Mix i Direct Out], układ DSP, waga 26.8kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 4 490 zł ]</b>	3 244	3 990



NAGŁOŚNIENIE SCENICZNE			netto	brutto
<b>ULT</b>				
	<b>ULT18</b>	Aktywny subwoofer, Woofer 18", pasmo przenoszenia 45Hz - 250Hz, SPL 135dB, moc 2000W, wejścia [2 x liniowe XLR/TRS], wyjścia [2 x XLR, Mix i Direct Out], układ DSP, wymiary w mm [wys. 572/ szer. 622/ gł. 635], waga 43kg <b>[ Mega Promocja -20% !!! - standardowa cena 5 390 zł ]</b>	3 508	4 315
<b>StudioLive AI</b>				
	<b>StudioLive 312 AI</b>	Aktywna trójdrożna kolumna głośnikowa, Active Integration [Wi-Fi, LAN], 2 x Woofer [LF 12" ferrytowy, MF 8" CoActual], Tweeter 1.75", układ DSP, opcja Dante, moc 2000W [1000W/ 500W/ 500W], pasmo przenoszenia 50Hz - 23kHz, SPL 131dB, waga 28.1kg <b>[ Wyprzedaż -25% !!! - standardowa cena 4 990 zł ]</b>	3 041	3 740
	<b>StudioLive 328 AI</b>	Aktywna trójdrożna kolumna głośnikowa, Active Integration [Wi-Fi, LAN], 3 x Woofer [LF 2 x 8" ferrytowy, MF 8" CoActual], Tweeter 1.75", układ DSP, opcja Dante, moc 2000W [1000W/ 500W/ 500W], pasmo przenoszenia 54Hz - 23kHz, SPL 133dB, waga 23.1kg <b>[ Wyprzedaż -25% !!! - standardowa cena 5 390 zł ]</b>	3 285	4 040
	<b>StudioLive 18S AI</b>	Aktywny subwoofer, Woofer 18" ferrytowy, Active Integration [Wi-Fi, LAN], układ DSP, opcja Dante, moc 1000W, pasmo przenoszenia 32Hz - 110Hz, SPL 135dB, wejścia [2 x Combo], wyjścia [2 x XLR], wymiary w mm [wys. 584/ szer. 669/ gł. 610], waga 42.6kg <b>[ Wyprzedaż -25% !!! - standardowa cena 5 790 zł ]</b>	3 528	4 340
<b>NETWORK</b>				
	<b>NSB 8.8</b> <b>Nowość !!!</b>	Sieciowy StageBox AVB 16/8, 8 wejść Combo [XLR/jack], zdalnie sterowane preampy XMAX z Phantom 48V, 8 wyjść XLR, 2 porty AVB [RJ45], przycisk Mute, kaskadowe łączenie wielu urządzeń, oprogramowanie UC Surface 2 [Mac, Windows, iPad, Android]	2 438	2 999
	<b>NSB 16.8</b> <b>Nowość !!!</b>	Sieciowy StageBox AVB 32/8, 16 wejść Combo [XLR/jack], zdalnie sterowane preampy XMAX z Phantom 48V, 8 wyjść XLR, 2 porty AVB [RJ45], przycisk Mute, kaskadowe łączenie wielu urządzeń, oprogramowanie UC Surface 2 [Mac, Windows, iPad, Android]	3 089	3 799
	<b>EarMix 16M</b> <b>Nowość !!!</b>	Sieciowy mikser odsłuchu osobistego AVB 16/2, 24-bity/48kHz, Ethernet AVB [RJ45], AUX IN 1/8", 2 wyjścia 1/4" TRS, wyjście słuchawkowe, 3-pasmowy EQ, Limiter, pamięć 16 scen, PoE, miernik poziomu sygnału [L/P], uchwyt do montażu na statywie [opcja]	1 381	1 699
	<b>SW5E</b> <b>Nowość !!!</b>	Przełącznik sieciowy AVB, 5 blokowanych gniazd AVB Ethercon [RJ45], 4 porty z PoE [Power over Ethernet], kontrolki połączenia/ aktywności/ zasilania, wewnętrzny zasilacz z gniazdem IEC, możliwość montażu w racku	1 520	1 870
<b>MONITORY STUDYJNE</b>				
<b>ERIS</b>				
	<b>Eris E3.5</b>	Para aktywnych monitorów multimedialnych, dwudrożne, Woofer 3.5" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 80Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"]	354	435
	<b>Eris E4.5</b>	Para monitorów aktywnych bliskiego pola, dwudrożne, Woofer 4.5" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 70Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"]	650	799
	<b>Eris E5</b>	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 5.25" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 45/35W, pasmo przenoszenia 53Hz - 22kHz, SPL 102dB, wejścia XLR, TRS, RCA <b>[ Mega Promocja -17% !!! - standardowa cena 650 zł ]</b>	438	539
	<b>Eris E5 XT</b> <b>Nowość !!!</b>	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 5.25" [kevlar], Tweeter 1" [falowód, szeroki sweet spot], sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 45/35W, pasmo przenoszenia 48Hz - 20kHz, SPL 102dB, wejścia XLR, TRS, RCA	524	645















MONITORY STUDYJNE			netto	brutto
<b>ERIS</b>				
	<b>Eris E8</b>	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 8" [kevlar], Tweeter 1.25", sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 75/65W, pasmo przenoszenia 35Hz - 22kHz, SPL 105dB, wejścia XLR, TRS, RCA	698	859
	<b>[ Mega Promocja -21% !!! - standardowa cena 1 085 zł ]</b>			
	<b>Eris E8 XT</b> <b>Nowość !!!</b>	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 8" [kevlar], Tweeter 1.25" [falowód, szeroki sweet spot], sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 75/65W, pasmo przenoszenia 35Hz - 20kHz, SPL 105dB, wejścia XLR, TRS, RCA	882	1 085
<b>ERIS MTM</b>				
	<b>Eris E44</b>	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, przetworniki w konfiguracji MTM [2 x Woofer 4.5" Kevlar, Tweeter 1.25"], 3-pozycyjny przełącznik Acoustic Space, moc 50/35W, pasmo przenoszenia 55Hz - 22kHz, SPL 103dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 016	1 250
	<b>Eris E66</b>	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, przetworniki w konfiguracji MTM [2 x Woofer 6.5" Kevlar, Tweeter 1.25"], 3-pozycyjny przełącznik Acoustic Space, moc 80/65W, pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, SPL 106dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 374	1 690
<b>AMT</b>				
	<b>R65</b>	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 6.5", Tweeter Air Motion Transformer [AMT], 4-pozycyjny przełączniki Acoustic Space, moc 100/50W [2 wzmacniacze klasy D], pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, SPL 104dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 056	1 299
	<b>R80</b>	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 8", Tweeter Air Motion Transformer [AMT], 4-pozycyjny przełączniki Acoustic Space, moc 100/50W [2 wzmacniacze klasy D], pasmo przenoszenia 40Hz - 22kHz, SPL 107dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 381	1 699
<b>SUBWOOFERY</b>				
	<b>Temblor T8</b>	Subwoofer aktywny, Woofer 8" z kompozytu szklanego, moc 200W, pasmo przenoszenia 30Hz - 200Hz, filtr dolno-przepustowy 50Hz - 130Hz [regulowany], wejścia [2 x TRS, 2 x RCA], wyjścia [2 x TRS, 2 x RCA], idealne uzupełnienie monitorów Eris i Sceptre	1 179	1 450
	<b>Temblor T10</b>	Subwoofer aktywny, Woofer 10" z kompozytu szklanego, moc 250W, pasmo przenoszenia 20Hz - 200Hz, filtr dolno-przepustowy 50Hz - 130Hz [regulowany], wejścia [2 x XLR, 2 x TRS, 2 x RCA], wyjścia [2 x XLR, 2 x TRS, 1 x XLR Sub Out], przełącznik nożny	1 354	1 666
<b>IZOLACJA</b>				
	<b>ISPD-4 Isolation Pads</b>	Zestaw 4 padów eliminujących drgania oraz poprawiających precyzję odsłuchu [para monitorów studyjnych], wymiary 265mm x 330mm x 40mm	162	199
<b>KONTROLERY MONITORÓW</b>				
	<b>Monitor Station V2</b>	Studyjny kontroler monitorów, 3 pary wejść analogowych [2 x TRS, 1 x RCA], wejście S/PDIF, wyjścia na 3 pary monitorów, wyświetlacz poziomu sygnału LED, TalkBack z mikrofonem, 4 wzmacniacze słuchawkowe, przyciski Mono, Mute i DIM z regulacją	1 056	1 299
	<b>Central Station Plus</b>	Studyjny kontroler monitorów, 3 pary wejść analogowych [2 x TRS, 1 x RCA], wejście S/PDIF oraz Toslink, wyjścia na 3 pary monitorów, wyświetlacz poziomu sygnału LED, TalkBack z mikrofonem, 2 wzmacniacze słuchawkowe, przyciski Mono, Mute i DIM z regulacją	2 113	2 599


WZMACNIACZE SŁUCHAWKOWE / SŁUCHAWKI			netto	brutto
	<b>HP-2</b>	Stereofoniczny wzmacniacz słuchawkowy, wskaźnik poziomu baterii, 2 wejścia liniowe XLR, wyjście słuchawkowe z regulacją, gniazdo mocowania do statywu mikrofonowego, w zestawie przewód 2m [5-pin mini XLR - 2 gniazda XLR], zasilanie [bateria 9V, zasilacz]	406	499
	<b>HP-4</b>	4-kanałowy stereofoniczny wzmacniacz słuchawkowy, dodatkowe wyjście na monitory aktywne z regulacją głośności, przełącznik MONO i MUTE	406	499
	<b>HP-60</b>	6-kanałowy wysokiej klasy stereofoniczny wzmacniacz i mikser słuchawkowy z niezależnym wejściem liniowym dla każdego z kanałów, 2 wejścia główne [A/B], przełączniki MONO i MUTE, funkcja TalkBack	1 056	1 299
	<b>HD7</b>	Studyjne słuchawki półotwarte, głośniki neodymowe, precyzyjne odtwarzanie niskich częstotliwości, zoptymalizowane ciśnienie akustyczne, skórzane poduszki nauszne, lekka konstrukcja wykonana z tworzyw najwyższej jakości, wymienny kabel połączeniowy 2.5m	162	199
	<b>HD9</b> <b>Nowość !!!</b>	Studyjne słuchawki dynamiczne zamknięte, głośniki neodymowe 45mm, pasmo 10Hz - 26kHz, oporność 400Ohm, obracane muszle 180°, przewód 3m zakończony stereo jack 3.5mm, adapter jack 6.3mm, pokrowiec w zestawie	243	299
	<b>HD9/HP4 Bundle</b> <b>Nowość !!!</b>	Profesjonalny zestaw monitorowy [4 zamknięte słuchawki HD9 oraz wzmacniacz słuchawkowy HP4], 4 głośne wyjścia słuchawkowe [150 mW na kanał], 2 wyjścia monitorowe, 2 wejścia liniowe [1/4"], przycisk monofonizacji sygnału, łączenie łańcuchowe wielu urządzeń	1 300	1 599

PRZEDWZMACNIACZE MIKROFONOWE			netto	brutto
	<b>TubePre V2</b>	Lampowy przedwzmacniacz mikrofonowy XMAX, regulatory GAIN, DRIVE, przełączniki PAD, filtr 80Hz, faza, Phantom +48V, podświetlany wskaźnik VU, „duży i czysty dźwięk za małe pieniądze”	487	599
	<b>BlueTube DP V2</b>	2-kanałowy przedwzmacniacz mikrofonowy XMAX z technologią Dual Path [praca w układzie lampowym lub tranzystorowym], regulatory GAIN, DRIVE, przełączniki PAD, filtr 80Hz, faza, Phantom +48V, podświetlane wskaźniki VU <b>[ Mega Promocja -11% !!! - standardowa cena 1 125 zł ]</b>	812	999
	<b>DP88</b>	8-kanałowy przedwzmacniacz mikrofonowy oraz konwerter AD/DA 24-bit/96kHz, 8 cyfrowo sterowanych preampów XMAX [z poziomu Studio One 4, UC Surface, MIDI - dowolny DAW], 8 wejść/ 8 wyjść analogowych [DB25], wyjścia DAC [DB25], ADAT, Word Clock, MIDI	2 601	3 199

OPROGRAMOWANIE AUDIO/MIDI			netto	brutto
	<b>Studio One 4 Professional</b>	Program typu DAW, 64-bit, nieograniczona liczba kanałów, wysyłek efektowych, edycja harmoniczna, Impact XT, SampleOne XT, Pady Scratch, Console Shaper, Melodyne Essentials 4, AAF import/export, ARA 2.0, sekcja masteringowa, wsparcie AU, VST2/3, ReWire <b>[ Mega Promocja -30% !!! - standardowa cena 1 730 zł ]</b>	975	1 199
	<b>Studio One 4 Professional EDU</b>	Wersja edukacyjna Studio One 4 Professional	760	935
	<b>Studio One 4 Artist</b>	Program typu DAW, 32-bit, obsługa Drag and Drop, nieograniczona liczba kanałów, wysyłek efektowych, instrumenty wirtualne, automat perkusyjny, ścieżka Arranger, Melodyne Essentials 4 [Trial], usługi w chmurze, mp3 dekodery, integracja z Notion 6	305	375
	<b>Studio One 4 Artist EDU</b>	Wersja edukacyjna Studio One 4 Artist	191	235
	<b>S14 PRO-PRO UPG</b>	Upgrade z dowolnej wersji Producer/ Professional do Studio One 4 Professional <b>[ Mega Promocja -30% !!! - standardowa cena 650 zł ]</b>	366	450
	<b>S14 ART-PRO UPG</b>	Upgrade z dowolnej wersji Artist do Studio One 4 Professional <b>[ Mega Promocja -30% !!! - standardowa cena 1 299 zł ]</b>	731	899
	<b>S14 ART-ART UPG</b>	Upgrade z dowolnej wersji Artist do Studio One 4 Artist	154	189
	<b>S14 XGRADE PRO</b>	Crossgrade z pełnego programu DAW do Studio One 4 Professional <b>[ Mega Promocja -30% !!! - standardowa cena 1 299 zł ]</b>	731	899
	<b>S14 NOT-PRO XGD</b>	Crossgrade z Notion do Studio One 4 Professional <b>[ Mega Promocja -30% !!! - standardowa cena 1 299 zł ]</b>	731	899
	<b>S14 NOT-ART XGD</b>	Crossgrade z Notion do Studio One 4 Artist	154	189

OPROGRAMOWANIE DO ZAPISU NUT			netto	brutto
	<b>Notion 6</b>	Oprogramowanie do komponowania oraz zapisu nut, widok pięciolinii i sekwencera, znakomita biblioteka brzmień instrumentów, import/ eksport plików [Studio One 4, Finale oraz Sibelius], import plików video	568	699
	<b>Notion 6 Upgrade</b>	Upgrade z wersji Notion 3/ 4/ 5 do Notion 6	183	225
	<b>Progression 3</b>	Oprogramowanie do komponowania oraz zapisu nut, tabulatury gitary, basu i perkusji, znakomita biblioteka brzmień, wbudowany mikser, interaktywny gryf, klawiatura oraz pad perkusyjny, import/ eksport plików MIDI	183	225

AKCESORIA			netto	brutto
<b>Miksery</b>				
	<b>PRM1</b>	Referencyjny mikrofon do pomiarów akustyki, może współpracować z dowolną aplikacją [MLSSA, Spectrafoo, TEF], a zwłaszcza z PreSonus Virtual StudioLive [Smart Measurement Technology] oraz mikserami StudioLive 24.4.2 / StudioLive 16.4.2	382	470
	<b>SL-Dante-Mix</b>	Opcjonalna karta Dante do mikserów serii StudioLive AI i StudioLive RM, porty Dante i FireWire S800, wyjście cyfrowe S/PDIF	1 911	2 350
	<b>SL-SNAKE-150</b>	Kabel Ethernet CAT5e, długość 45m, 24 AWG, elastyczna powłoka PVC, blokowane złącza XLR Ethernet, kabel z drut skręcane, U/UTP- skrętka nieekranowana, kolor czarny	772	950
	<b>SL 16.0.2 Rack Ear</b>	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive 16.0.2	171	210
	<b>SL AR8 Rack Ear</b>	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive AR8	65	80
	<b>SL AR12 Rack Ear</b>	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive AR12	65	80
	<b>SL 16.4.2 Adapter</b>	Adapter łączący 2 miksery StudioLive 16.4.2 AI	406	499
	<b>NSB16.8 Rack Kit</b>	Zestaw do montażu NSB16.8 w szafie typu rack 4U [19"], zawiera parę uszu i kable krosowe	350	430
	<b>EarMix Mount</b>	Zestaw do montażu EarMix 16M na statywie mikrofonowym, regulowany kąt pochylenia	207	255
	<b>SL 16.0.2 Backpack</b>	Firmowy plecak do miksera StudioLive 16.0.2	243	299
	<b>SL 16.4.2 Backpack</b>	Firmowy plecak do miksera StudioLive 16.4.2 AI oraz CS18 AI	138	170
	<b>SL AR8 Bag</b>	Firmowa torba do miksera StudioLive AR8 USB	175	215
	<b>SL AR12/16 Bag</b>	Firmowy plecak do miksera StudioLive AR12 USB oraz StudioLive AR16 USB	243	299
	<b>SL 16.0.2 Cover</b>	Pokrowiec na mikser StudioLive 16.0.2	80	99
	<b>SL 16.4.2 x Cover</b>	Pokrowiec na 2 miksery StudioLive 16.4.2 AI spięte razem	179	220
	<b>SL 24.4.2 Cover</b>	Pokrowiec na mikser StudioLive 24.4.2 AI	171	210
	<b>SL 32.4.2 Cover</b>	Pokrowiec na mikser StudioLive 32.4.2 AI	228	280

Nagłośnienie Sceniczne			netto	brutto
	<b>SL-Dante-SPK Card</b>	Karta rozszerzeniowa Dante do kolumn głośnikowych serii StudioLive AI, port Dante, darmowa aplikacja Dante Controller [Win, Mac]	707	870



## AKCESORIA

netto brutto

## Nagłośnienie Sceniczne



<b>SLS 18S Cover</b>	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive s18 AI	370	455
<b>SLS 312 Cover</b>	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 312 AI	341	420
<b>SLS 315 Cover</b>	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 315 AI	406	499
<b>SLS 328 Cover</b>	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 328 AI	370	455



<b>SLS M10 Eyebolt Rigging Kit</b>	Zestaw śrub oczkowych do kolumn głośnikowych StudioLive AI, montaż kolumn na ścianie bądź suficie, gwint M12, długość 35mm	171	210
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----



<b>SP2-ADJ</b>	Maszt umożliwiający bezpieczny i pewny montaż kolumn z serii AIR nad subWooferem AIR15/18s	207	255
----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----



<b>SLS 18S Sub Pole</b>	Maszt umożliwiający bezpieczny i pewny montaż kolumny StudioLive AI nad subWooferem StudioLive 18S AI	243	299
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----