

Czerwiec 2024







Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.









Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN

INTERFEJSY AUDIO			netto	brutto
AudioBox USB				
	AudioBox GO	Interfejs Audio USB [2 IN/ 2 OUT], ultrakompaktowy, wejście combo [Mic/Line], preamp XMAX-L, wejście instrumentalne TS, wyjście słuchawkowe, 2 wyjścia liniowe TRS, tryb class-compliant [iOS], pakiet programowania Studio One Prime i Studio Magic	284	349
	AudioBox USB 96 25th	Interfejs Audio USB [2 IN/ 2 OUT] 24-bit/96kHz [2 preampy mikrofonowe XMAX z zasilaniem Phantom lub 2 wejścia instrumentalno/ liniowe, 2 symetryczne wyjścia analogowe TRS], wyjście słuchawkowe, MIDI I/O, oprogramowanie Presonus Studio One 6 Artist	352	433
	AudioBox USB 96 Studio 25th	Zestaw do nagrywania [interfejs AudioBox USB 96, słuchawki studyjne Presonus HD7, mikrofon pojemnościowy Presonus M7], kabel XLR, oprogramowanie Studio One 6 Artist	650	799
	AudioBox USB 96 Studio Ultimate 25th	Zestaw do nagrywania [interfejs AudioBox USB 96, monitory Eris E3.5, słuchawki studyjne Presonus HD7, mikrofon pojemnościowy Presonus M7], kabel XLR, oprogramowanie Studio One 6 Artist	1 056	1 299
Revelator USB				
	Revelator io44 Nowość !!!	Mobilny interfejs streamingowy USB-C z efektami [EQ, Kompresor, Gate, Limiter, Reverb], presety, wejście Mic/Ins [XLR/TS], preamp XMAX-L, wejście Line Stereo [TRS 1/8"], gniazdo słuchawek z mikrofonem [TRRS 1/8"], 2 wyjścia audio TRS, Studio One 6 Artist	650	799
	Revelator io24 Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C z efektami [EQ, Kompresor, Gate, Limiter, Reverb], 24-bit/96kHz, 2 wejścia Mic/Ins/Line [XLR/TS], preampy XMAX-L, 2 wyjścia audio TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, mikser Loopback, Stream Mix, oprogramowanie Studio One 6 Artist	533	655
Studio USB				
	Studio 24c	Interfejs Audio USB-C [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 2 wejścia combo [Mic/Line/Inst], preampy XMAX-L, 2 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, wskaźniki LED, zasilanie przez USB, oprogramowanie Studio One 6 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	550	677
	Studio 26c	Interfejs Audio USB-C [2 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 2 wejścia combo [Mic/Line/Inst], preampy XMAX-L, 4 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, wybór miksu A/B, wskaźniki LED, zasilanie przez USB, Studio One 6 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	731	899
	Studio 68c	Interfejs Audio USB-C [4 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [Mic/Line/Inst], preampy XMAX, dynamika 115dB, 4 wyjścia liniowe TRS, wyjście słuchawkowe, MIDI, S/PDIF, wybór miksu [Cue Mix A/B], wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 6 Artist	1 041	1 280



INTERFEJSY AUDIO			netto	brutto
Studio USB				
	Studio 1810c	Interfejs Audio USB-C [18 IN/ 8 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo [2 Mic/Line/Inst, 2 Mic/Line], preampy XMAX, 6 wyjść liniowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, ADAT, S/PDIF, wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 6 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	1 407	1 730
	Studio 1824c	Interfejs Audio USB-C [18 IN/ 18 OUT] 24-bit/192kHz, 8 wejść combo [2 Mic/Line/Inst, 6 Mic/Line], preampy XMAX, 8 wyjść liniowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, ADAT, S/PDIF, wskaźniki poziomu sygnału LED, Studio One 6 Artist, Studio Magic Plug-in Suite	1 788	2 199
Quantum				
	Quantum ES 2 Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [2 IN/ 2 OUT] 24-bit/192kHz, 2 wejścia combo Mic/Line, wejście instrumentalne TRS [technologia Fender], preampy MAX-HD, 2 wyjścia liniowe, wyjście słuchawkowe, wskaźniki poziomu sygnału LED, Auto Gain, Universal Control App	822	1 011
	Quantum ES 4 Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [4 IN/ 4 OUT] 24-bit/192kHz, 4 wejścia combo Mic/Line, 2 wejścia instrumentalne TRS [technologia Fender], preampy MAX-HD, 4 wyjścia liniowe, 2 wyjścia słuchawkowe, wskaźniki poziomu sygnału LED, Auto Gain, Universal Control App	1 183	1 455
	Quantum HD 2 Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [20 IN/ 24 OUT] 32-bit/192kHz, 2 wejścia combo Mic/Line, 2 wejścia Inst TRS [technologia Fender], preampy MAX-HD, 4 wyjścia liniowe, 2 x ADAT I/O, wyjście słuchawkowe, wskaźniki LED, Auto Gain, Universal Control App, Studio One Pro	1 788	2 199
	Quantum HD 8 Nowość !!!	Interfejs Audio USB-C [26 IN/ 30 OUT] 32-bit/192kHz, 8 wejść combo Mic/Line, 2 wejścia Inst TRS [technologia Fender], preampy MAX-HD, 10 wyjść liniowych, 2 x ADAT I/O, 2 wyjścia słuchawkowe, wskaźniki LED, Auto Gain, Universal Control, Studio One Pro	3 576	4 399
	Quantum 2626	Interfejs audio Thunderbolt 3 [26 IN/ 26 OUT] 24-bit/192kHz, 8 wejść combo [8 preampów XMAX, 2 Mic/Inst + 6 Mic/Line], 8 wyjść analogowych TRS, 2 wyjścia słuchawkowe, 2 x ADAT, S/PDIF, MIDI, ultra-niska latencja, dynamika 115dB, Studio One 6 Artist	2 276	2 799
STEROWNIKI				
	FaderPort	Uniwersalny kontroler DAW na USB, jeden zmotoryzowany tłumik 100mm czuły na dotyk, duży enkoder, sekcja transportu i nawigacji, kontrolery kanałów i automatyki, protokół [Native, Mackie, HUI], gniazdo dla przełącznika nożnego, Studio One 6 Artist PL	731	899
	FaderPort 8	Kontroler programu DAW, 8 czułych na dotyk zmotoryzowanych suwaków 100mm, 8 wysokiej rozdzielczości wyświetlaczy, 57 podświetlanych przycisków, 78 funkcji, sekcja transportu i nawigacji, protokół [Native, Mackie Control, HUI], Studio One 6 Artist	1 987	2 444
	FaderPort 16	Kontroler programu DAW, 16 czułych na dotyk zmotoryzowanych suwaków 100mm, 16 wysokiej rozdzielczości wyświetlaczy, 89 podświetlanych przycisków, 104 funkcje, sekcja transportu i nawigacji, protokół [Native, Mackie Control, HUI], Studio One 6 Artist	3 414	4 199
KONTROLERY				
	ATOM	Kontroler USB/MIDI, 16 padów perkusyjnych z podświetlaniem RGB [8 banków], wybór krzywych velocity i progów docisku, 20 przycisków funkcyjnych, 4 enkodery, tryb klawiatury MIDI, Studio One 6 Artist, brzmienia MVP loops	568	699
	ATOM SQ	Kontroler USB/MIDI, 32 dynamiczne pady perkusyjne z podświetlaniem RGB, Arpeggiator, 8 enkoderów, sekcja transportu, ekran LCD, tryb klawiatury MIDI, dodatkowe biblioteki pętli [Impact XT], wsparcie MCU/HUI, USB-C, Studio One 6 Artist, Ableton Live	935	1 150




MIKSERY			netto	brutto
StudioLive Series III				
	StudioLive 32SC	Mikser cyfrowy 32 kanały, 16 preampów XMAX, 17 zmotoryzowanych suwaków, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 6, Capture, QMIX-UC	9 187	11 300
	StudioLive 32SX	Mikser cyfrowy 32 kanały, 32 preampy XMAX, 25 zmotoryzowanych suwaków, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 6 PL, Capture, QMIX-UC	12 194	14 999
	StudioLive 32S	Mikser cyfrowy 32 kanały, 32 preampy XMAX, 33 zmotoryzowane suwaki, 26 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 16 wyjść FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 6 PL, Capture, QMIX-UC	13 820	16 999
	StudioLive 64S	Mikser cyfrowy 64 kanały, 32 preampy XMAX, 33 zmotoryzowane suwaki, 43 torów bus, 24 grupy DCA, rejestracja [karta SD, interfejs USB/AVB], 32 wyjścia FlexMix, silnik FLEX DSP, kontroler DAW [Logic, ProTools], UC Surface, Studio One 6 PL, Capture, QMIX-UC	15 446	18 999
StudioLive Series III Rack				
	StudioLive 16R	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 16 wejść combo [XLR/TRS], 6 wyjść FlexMix TRS, 2 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 6 Artist,	4 552	5 599
	StudioLive 24R	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 24 wejścia combo [XLR/TRS], 16 wyjść FlexMix TRS, 4 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 6 Artist,	5 853	7 199
	StudioLive 32R	Mikser cyfrowy rack/ stagebox, 32 wejścia combo [XLR/TRS], 16 wyjść FlexMix TRS, 4 szyny efektowe, Fat Channel z opcją A/B, rejestracja [karta SD, interfejs USB, interfejs AVB], aplikacje UC Surface, Studio One 6 Artist,	6 828	8 399
StudioLive Classic				
	StudioLive 16.0.2 USB	Mikser cyfrowy 16 kanałów [8 mono + 4 stereo] wejściowych, interfejs audio USB [18x16], 12 preampów XMAX [klasa A], 4 AUX, konwertery Burr-Brown AD/DA 118dB, tłumiki 60mm, 2 procesory efektów [32-bitowe], UC Surface, Studio One 6 Artist, Capture, Qmix	3 658	4 499
StudioLive AR Hybrid				
	StudioLive AR8C	Mikser hybrydowy USB-C 8 kanałów [4 preampy XMAX, 2 Mono, 2 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB-C [8 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 5.0, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 6 Artist	1 788	2 199
	StudioLive AR12C	Mikser hybrydowy USB-C 14 kanałów [8 preampów XMAX, 4 Mono, 4 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB-C [14 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 5.0, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 6 Artist	2 113	2 599
	StudioLive AR16C	Mikser hybrydowy USB-C 18 kanałów [12 preampów XMAX, 8 Mono, 4 Stereo, Stereo Super Channel], interfejs audio USB-C [18 IN/ 4 OUT, 24-bit/96kHz], rejestrator/odtwarzacz SD, Bluetooth 5.0, procesor efektów [16 presetów], Capture, Studio One 6 Artist	2 438	2 999



NETWORK			netto	brutto
	NSB 8.8	Sieciowy StageBox AVB 8x8, 8 wejść Combo [XLR/jack], zdalnie sterowane preampy XMAX z Phantom 48V, 8 wyjść XLR, 2 porty AVB [RJ45], przycisk Mute, kaskadowe łączenie wielu urządzeń, oprogramowanie UC Surface [Mac, Windows, iPad, Android]	2 520	3 099
	NSB 16.8	Sieciowy StageBox AVB 16x8, 16 wejść Combo [XLR/jack], zdalnie sterowane preampy XMAX z Phantom 48V, 8 wyjść XLR, 2 porty AVB [RJ45], przycisk Mute, kaskadowe łączenie wielu urządzeń, oprogramowanie UC Surface [Mac, Windows, iPad, Android]	3 007	3 699
	NSB 32.16 Nowość !!!	Sieciowy StageBox AVB 32x16, 32 wejść Combo [XLR/jack], zdalnie sterowane preampy XMAX z Phantom 48V, 16 wyjść XLR, 2 wyjścia AES3, 2 porty AVB [RJ45], kaskadowe łączenie wielu urządzeń, oprogramowanie UC Surface [Mac, Windows, iPad, Android]	4 064	4 999
	EarMix 16M	Sieciowy mikser odsłuchu osobistego AVB 16/2, 24-bit/48kHz, Ethernet AVB [RJ45], AUX IN 1/8", 2 wyjścia 1/4" TRS, wyjście słuchawkowe, 3-pasmowy EQ, Limiter, pamięć 16 scen, PoE, miernik poziomu sygnału [L/P], uchwyt do montażu na statywie [opcja]	1 463	1 799
	SW5E	Przełącznik sieciowy AVB, 5 blokowanych gniazd AVB Ethercon [RJ45], 4 porty z PoE [Power over Ethernet], kontrolki połączenia/ aktywności/ zasilania, wewnętrzny zasilacz z gniazdem IEC, możliwość montażu w racku	1 625	1 999
	AVB-D16	Interfejs sieciowy AVB - Dante, 16 IN/ 16 OUT, porty etherCON [1 x AVB, 2 x Dante], obsługa 44.1kHz i 48kHz [AVB i Dante], 88.2kHz i 96kHz [Dante], precyzyjna izolacja zegara, kontrolki połączenia/ aktywności w sieci, możliwość używania wielu interfejsów	2 601	3 199


MONITORY STUDYJNE			netto	brutto
ERIS				
	Eris 3.5 Nowość !!!	Para aktywnych monitorów multimedialnych, dwudrożne, Woofer 3.5", Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 80Hz - 20kHz, SPL 98dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"], wyjście słuchawkowe	382	470
	Eris E3.5 BT	Para aktywnych monitorów multimedialnych z Bluetooth 5.0, dwudrożne, Woofer 3.5" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 80Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"] [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 650 zł]	264	325
	Eris 3.5 BT Nowość !!!	Para aktywnych monitorów multimedialnych z Bluetooth 5.0, dwudrożne, Woofer 3.5", Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 80Hz - 20kHz, SPL 98dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"], wyjście słuchawkowe	528	650
	Eris E4.5	Para monitorów aktywnych bliskiego pola, dwudrożne, Woofer 4.5" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 70Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"] [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 899 zł]	365	449
	Eris 4.5 BT Nowość !!!	Para aktywnych monitorów multimedialnych z Bluetooth 5.0, dwudrożne, Woofer 4.5", Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 25W, pasmo przenoszenia 70Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"], wyjście słuchawkowe	759	933
	Eris E5	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 5.25" [kevlar], Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, przełącznik Acoustic Space, moc 45/35W, pasmo przenoszenia 53Hz - 22kHz, SPL 102dB, wejścia XLR, TRS, RCA	427	525
	Eris 5 BT Nowość !!!	Para aktywnych monitorów multimedialnych z Bluetooth 5.0, dwudrożne, Woofer 5.25", Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning, moc 2 x 50W, pasmo przenoszenia 55Hz - 20kHz, SPL 104dB, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA, jack stereo 1/8"], wyjście słuchawkowe	959	1 180
ERIS STUDIO				
	Eris Studio 4 Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 4.5", Tweeter 1" [falowód, szeroki sweet spot], sekcja korekcji Acoustic Tuning [przełącznik Acoustic Space, filtr Low Cut], moc 50W, pasmo przenoszenia 55Hz - 20kHz, SPL 100dB, wejścia XLR, TRS, RCA	451	555



MONITORY STUDYJNE			netto	brutto
ERIS STUDIO				
	Eris Studio 5 Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 5.25", Tweeter 1" [falowód, szeroki sweet spot], sekcja korekcji Acoustic Tuning [przełącznik Acoustic Space, filtr Low Cut], moc 80W, pasmo przenoszenia 48Hz - 20kHz, SPL 102dB, wejścia XLR, TRS, RCA	626	770
	Eris Studio 8 Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 8", Tweeter 1" [falowód, szeroki sweet spot], sekcja korekcji Acoustic Tuning [przełącznik Acoustic Space, filtr Low Cut], moc 140W, pasmo przenoszenia 35Hz - 20kHz, SPL 106dB, wejścia XLR, TRS, RCA	870	1 070
	Eris Pro 4 Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, coaxialny [układ współosiowy], Woofer 4.5", Tweeter 1", sekcja korekcji Acoustic Tuning [przełącznik Acoustic Space, filtr Low Cut], moc 80W, pasmo przenoszenia 55Hz - 20kHz, SPL 99dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 089	1 340
	Eris Pro 6 Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, coaxialny [układ współosiowy], Woofer 6.5", Tweeter 1.25", sekcja korekcji Acoustic Tuning [przełącznik Acoustic Space, filtr Low Cut], moc 140W, pasmo przenoszenia 35Hz - 20kHz, SPL 106dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 381	1 699
	Eris Pro 8 Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, coaxialny [układ współosiowy], Woofer 8", Tweeter 1.25", sekcja korekcji Acoustic Tuning [przełącznik Acoustic Space, filtr Low Cut], moc 140W, pasmo przenoszenia 35Hz - 20kHz, SPL 108dB, wejścia XLR, TRS, RCA	1 724	2 120
SUBWOOFERY				
	Eris Sub8 BT Nowość !!!	Subwoofer aktywny z Bluetooth 5.0, Woofer 8" [kompozyt], moc 50W, pasmo przenoszenia 30Hz - 200Hz, filtr Low Pass 50Hz - 130Hz z regulacją, filtr High Pass 80Hz, wejścia [2 x TRS, 2 x RCA], wyjścia [2 x TRS, 2 x RCA], tryb Power Saver	756	930
	Eris Pro Sub10 Nowość !!!	Subwoofer aktywny, Woofer 10" [kompozyt szklany], moc 170W, pasmo przenoszenia 20Hz - 200Hz, filtr Low Pass 50Hz - 130Hz z regulacją, filtr High Pass 80Hz, wejścia [2 x XLR, 2 x TRS, 2 x RCA], wyjścia [2 x XLR, 2 x TRS, XLR Sub Out], przełącznik nożny	1 585	1 950
IZOLACJA				
	ISPD-4 Isolation Pads	Zestaw 4 padów eliminujących drgania oraz poprawiających precyzję odsłuchu [para monitorów studyjnych], wymiary 265mm x 330mm x 40mm	162	199
KONTROLERY MONITORÓW				
	MicroStation BT Nowość !!!	Studyjny kontroler monitorów z Bluetooth 5.1, wejścia analogowe [2 x TRS, TRS stereo 1/8"], wyjścia analogowe [2 x TRS, TRS stereo 1/8"], wyjście TRS i RCA na subwoofer, duży potencjometr głośności, przyciski Bluetooth, Pair, Mute, Sub Bypass	463	570
	Monitor Station V2	Studyjny kontroler monitorów, 3 pary wejść analogowych [2 x TRS, 1 x RCA], wejście S/PDIF, wyjścia na 3 pary monitorów, wyświetlacz poziomu sygnału LED, TalkBack z mikrofonem, 4 wzmacniacze słuchawkowe, przyciski Mono, Mute i DIM z regulacją	1 137	1 399
	Central Station Plus	Studyjny kontroler monitorów, 3 pary wejść analogowych [2 x TRS, 1 x RCA], wejście S/PDIF oraz Toslink, wyjścia na 3 pary monitorów, wyświetlacz poziomu sygnału LED, TalkBack z mikrofonem, 2 wzmacniacze słuchawkowe, przyciski Mono, Mute i DIM z regulacją	2 438	2 999
WZMACNIACZE SŁUCHAWKOWE				
	HP-2	Stereofoniczny wzmacniacz słuchawkowy, wskaźnik poziomu baterii, 2 wejścia liniowe XLR, wyjście słuchawkowe z regulacją, gniazdo mocowania do statywu mikrofonowego, w zestawie przewód 2m [5-pin mini XLR - 2 gniazda XLR], zasilanie [bateria 9V, zasilacz]	379	466



WZMACNIACZE SŁUCHAWKOWE			netto	brutto
	HP-4	4-kanalowy stereofoniczny wzmacniacz słuchawkowy, dodatkowe wyjście na monitory aktywne z regulacją głośności, przełącznik MONO i MUTE	528	650
	HP-60	6-kanalowy wysokiej klasy stereofoniczny wzmacniacz i mikser słuchawkowy z niezależnym wejściem liniowym dla każdego z kanałów, 2 wejścia główne [A/B], przełączniki MONO i MUTE, funkcja TalkBack	1 137	1 399





SŁUCHAWKI STUDYJNE			netto	brutto
	HD7	Studyjne słuchawki półotwarte, głośniki neodymowe, precyzyjne odtwarzanie niskich częstotliwości, zoptymalizowane ciśnienie akustyczne, skórzane poduszki nauszne, lekka konstrukcja wykonana z tworzyw najwyższej jakości, wymienny kabel połączeniowy 2.5m	162	199
	HD9	Studyjne słuchawki dynamiczne zamknięte, głośniki neodymowe 45mm, pasmo 10Hz - 26kHz, oporność 40Ohm, obracane muszle 180°, przewód 3m zakończony stereo jack 3.5mm, adapter jack 6.3mm, pokrowiec w zestawie	243	299
	Eris HD10 BT	Profesjonalne słuchawki zamknięte z Bluetooth 5.0, przetworniki 40mm, pasmo 20Hz - 20kHz, funkcja aktywnej redukcji hałasu [ANC], łączność przewodowa [kabel i adapter 1/8"-1/4" w zestawie], przyciski nawigacyjne, praca do 16h	406	499



MIKROFONY			netto	brutto
USB				
	Revelator	Mikrofon USB-C z efektami [EQ, Kompresor, Gate, Limiter, Reverb], interfejs audio 6 IN/ 6 OUT 24-bit/96kHz, 3 charakterystyki [kardioidalna, ósemkowa, dookólna], 16 presetów, wyjście słuchawkowe, w zestawie UC Surface, Studio One Artist, statyw biurkowy	397	488
	Revelator Dynamic Nowość !!!	Mikrofon dynamiczny USB-C z efektami [EQ, Kompresor, Gate, Limiter, Reverb], interfejs audio 6 IN/ 6 OUT 24-bit/96kHz, presety, Loopback, wyjście słuchawkowe, w zestawie Studio One Artist, Studio Magic, statyw biurkowy, [Mac/ PC/ iOS/ Chromebook]	695	855




BROADCAST			netto	brutto
	PD-70	Mikrofony dynamiczny do zastosowań typu broadcast oraz podcast, charakterystyka kardioidalna, czułość 1.6mV/Pa, pasmo przenoszenia 20Hz - 20kHz, impedancja 350Ohm, zintegrowany uchwyt sztywny i osłona przeciwwietrzna	406	499


POJEMNOŚCIOWE			netto	brutto
	M7	Wielkomembranowy mikrofon pojemnościowy, idealny do wokali, gitar i podcastów, charakterystyka kardioidalna, pasmo przenoszenia 20Hz - 18kHz, max SPL 134dB, w zestawie kabel mikrofonowy XLR, uchwyt sztywny i walizka	216	266
	PX-1	Wielkomembranowy mikrofon pojemnościowy, idealny do wokali, gitar, podcastów, charakterystyka kardioidalna, kapsuła 25mm pokryta złotem, czułość 25mV/Pa, pasmo przenoszenia 20Hz - 18kHz, SPL 135dB, w zestawie uchwyt sztywny i walizka	451	555


INSTRUMENTALNE			netto	brutto
	PM-2	Para mikrofonów instrumentalnych, charakterystyka kardioidalna, idealne do nagrań instrumentów akustycznych, overheadów, kapsuły 19mm pokryte złotem, czułość 8mV/Pa, pasmo 40Hz - 180kHz, SPL 135dB, w zestawie uchwyty sztywne i belka stereo	451	555
	DM-7	Zestaw mikrofonów do nagrywania i nagłaśniania perkusji [mikrofon dynamiczny BD-1 do stopy i wzmacniaczy basowych, 4 mikrofony dynamiczne ST-4 do tomów, werbli i wzmacniaczy gitarowych, 2 mikrofony pojemnościowe OH-2 do overheadów], w zestawie walizka	994	1 222


AKCESORIA MIKROFONOWE			netto	brutto
	SHK-1	Uchwyt elastyczny [antywstrząsowy] do mikrofonów PreSonus PX-1 i M7, kompatybilny z innymi mikrofonami o średnicy do 55mm, w komplecie linka amortyzująca i uchwyt sztywny do statywu, standardowy rozmiar gwintu 22mm x 1 TPI	102	125
	SHK-2	Uchwyt elastyczny do mikrofonu Revelator [strumieniowanie, vlogowanie i podcasty - Studio One, OBS, YouTube, Twitch, Discord, Skype, Zoom, Instagram i inne], wytrzymała konstrukcja, w zestawie linka amortyzująca i uchwyt sztywny do statywu	186	229
	Broadcast Accessory Pack	Zestaw do broadcastu, uchwyt radiowy PBA-1 kompatybilny z Revelator, PX-1, PD-70 i innymi mikrofonami, pop-filtr APF-1, słuchawki HD7, kabel XLR 3m, adapter z gwintu męskiego 5/8" na żeński 3/8" do użytku ze standardowymi uchwytami mikrofonowymi	324	399
	PBA-2	Profesjonalny uchwyt radiowy do mikrofonów, idealny do podcastów, streamingu, komunikatorów internetowych, duża nośność, 5 punktów artykulacji, regulacja napięcia, adapter z gwintu męskiego 5/8" na żeński 3/8", kanał na przewód mikrofonowy [Wyprzedaż -30% !!! - standardowa cena 499 zł]	284	349

PRZEDWZMACNIACZE MIKROFONOWE			netto	brutto
	TubePre V2	Lampowy przedwzmacniacz mikrofonowy XMAX, regulatory GAIN, DRIVE, przełączniki PAD, filtr 80Hz, faza, Phantom +48V, podświetlany wskaźnik VU, „duży i czysty dźwięk za małe pieniądze”	528	650
	BlueTube DP V2	2-kanałowy przedwzmacniacz mikrofonowy XMAX z technologią Dual Path [praca w układzie lampowym lub tranzystorowym], regulatory GAIN, DRIVE, przełączniki PAD, filtr 80Hz, faza, Phantom +48V, podświetlane wskaźniki VU	911	1 120













OPROGRAMOWANIE AUDIO/MIDI PC/MAC			netto	brutto
	Studio One 6 Pro Nowość !!!	Program typu DAW 64-bity/768kHz, nieograniczona liczba kanałów, funkcje automatyki, inteligentne szablony, ścieżka aranżera i video, strona Show, wtyczki Native Effects, 5 instrumentów wirtualnych, widok partytury, sekcja masteringu, DDP, zapis CD	1 300	1 599
	Studio One 6 Pro EDU	Wersja edukacyjna Studio One 6 Pro	731	899
	Studio One 6 Artist Nowość !!!	Program typu DAW 64-bity/768kHz, nieograniczona liczba ścieżek, szyn i FX, 5 instrumentów wirtualnych, natywne efekty [ProEQ3, Analog Delay, etc.], ścieżka aranżera, AUX, obsługa VST/AU i ReWire, Studio One Remote, skróty Pro Tools, Cubase i Logic	324	399
	Studio One 6 Artist EDU	Wersja edukacyjna Studio One 6 Artist	180	222
	S16 PRO-PRO UPG	Upgrade z dowolnej wersji Producer/ Pro do Studio One 6 Pro	487	599
	S16 PRO-PRO UPG EDU	Wersja edukacyjna - upgrade z dowolnej wersji Producer/ Pro do Studio One 6 Pro	272	335
	S16 ART-PRO UPG	Upgrade z dowolnej wersji Artist do Studio One 6 Pro	975	1 199
	S16 ART-ART UPG	Upgrade z dowolnej wersji Artist do Studio One 6 Artist	159	195
	S16 XGRADE PRO	Crossgrade z pełnego programu DAW do Studio One 6 Pro	975	1 199

OPROGRAMOWANIE - EBOOK			netto	brutto
	PreSonus Studio One 5. Podręcznik użytkownika [ebook]	Podręcznik PreSonus Studio One 5, dostarcza szczegółowych opisów poszczególnych funkcji, praktycznych porad i dodatkowych informacji zarówno dla zaawansowanych, jak i początkujących użytkowników programu, formaty [pdf, ePub i Mobi], ponad 700 stron!	80	99

OPROGRAMOWANIE DO ZAPISU NUT			netto	brutto
	Notion 6	Oprogramowanie do komponowania oraz zapisu nut, widok pięciolinii i sekwencera, znakomita biblioteka brzmień instrumentów, import/ eksport plików [Studio One 6, Finale oraz Sibelius], import plików video	487	599
	Notion 6 Upgrade	Upgrade z wersji Notion 3/ 4/ 5 do Notion 6	162	199

OPROGRAMOWANIE - ABONAMENT			netto	brutto
	Studio One+ Hybrid Nowość !!!	Pełna licencja na Studio One 6 Pro oraz roczny abonament na Studio One+ [Studio One 6 Pro, Notion 6, wszystkie pluginy, pełna biblioteka sampli i loopów o pojemności ponad 250GB, miejsce w chmurze 100GB na wspólne projekty, darmowe aktualizacje]	632	777

AKCESORIA netto brutto

Miksery			netto	brutto
	PRM1	Referencyjny mikrofon do pomiarów akustyki, może współpracować z dowolną aplikacją [MLSSA, Spectrafoo, TEF], a zwłaszcza z PreSonus Virtual StudioLive [Smart Measurement Technology] oraz mikserami StudioLive 24.4.2 / StudioLive 16.4.2	397	488
	SL 16.0.2 Rack Ear	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive 16.0.2	179	220
	SL AR8 Rack Ear	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive AR8	69	85
	SL AR12 Rack Ear	Uszy do montażu w rack'u miksera StudioLive AR12	69	85
	SL III Rack Ears	Uszy do montażu w rack'u mikserów StudioLive 16 /24/ 32 III oraz StudioLive 32SC	207	255
	NSB16.8 Rack Kit	Zestaw do montażu NSB16.8 w szafie typu rack 4U [19"], zawiera parę uszu i kable krosowe	370	455
	EarMix Mount	Zestaw do montażu EarMix 16M na statywie mikrofonowym, regulowany kąt pochylecia	243	299
	SL 16.0.2 Backpack	Firmowy plecak do miksera StudioLive 16.0.2	240	295
	SL 16.4.2 Backpack	Firmowy plecak do miksera StudioLive 16.4.2 AI oraz CS18 AI	240	295
	SL AR8 Bag	Firmowa torba do miksera StudioLive AR8 USB	154	190
	SL AR12/16 Bag	Firmowy plecak do miksera StudioLive AR12 USB oraz StudioLive AR16 USB	224	275
	SL 16.0.2 Cover	Pokrowiec na mikser StudioLive 16.0.2	85	105
	SL 32.4.2 Cover	Pokrowiec na mikser StudioLive 32.4.2 AI [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 280 zł]	114	140
Nagłośnienie Sceniczne			netto	brutto
	SL-Dante-SPK Card	Karta rozszerzeniowa Dante do kolumn głośnikowych serii StudioLive AI, port Dante, darmowa aplikacja Dante Controller [Win, Mac] [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 940 zł]	382	470
	SLS 18S Cover	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 18S AI [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 455 zł]	185	227
	SLS 312 Cover	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 312 AI [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 399 zł]	162	199
	SLS 328 Cover	Miękki pokrowiec na kolumny głośnikowe StudioLive 328 AI [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 444 zł]	180	222
	SLS M10 Eyebolt Rigging Kit	Zestaw śrub oczkowych do kolumn głośnikowych StudioLive AI, montaż kolumn na ścianie bądź suficie, gwint M12, długość 35mm [Wyprzedaż -50% !!! - standardowa cena 199 zł]	80	99