









SERIA ALIGN





L.R. Baggs

Listopad 2019



Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.


Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN


MICROPHONE SYSTEMS TRU MIC - System pickup/ mikrofon do gitary			netto	brutto
	ANTHEM	System pickup/ mikrofon do gitary, technologia TRU MIC, pickup piezzo oraz mikrofon montowane wewnątrz pudła rezonansowego, regulacja głośności oraz miks obu sygnałów, odwracanie fazy, odporny na sprzężenia, wskaźniki baterii oraz poziomu mikrofonu	1 300	1 599
	ANTHEM SL	System pickup/ mikrofon do gitary, technologia TRU MIC, pickup piezzo oraz mikrofon montowane wewnątrz pudła rezonansowego, regulacja głośności, ustawienie poziomu mikrofonu, odporny na sprzężenia, preamp w gnieździe wyjściowym	870	1 070
	ANTHEM SL Classical	System pickup/ mikrofon do gitary klasycznej, technologia TRU MIC, pickup piezzo oraz mikrofon montowane wewnątrz pudła rezonansowego, regulacja głośności, ustawienie poziomu mikrofonu, odporny na sprzężenia, preamp w gnieździe wyjściowym	870	1 070
	STAGEPRO ANTHEM	System pickup/ mikrofon do gitary akustycznej, technologia TRU MIC, pickup piezzo oraz mikrofon montowane wewnątrz pudła rezonansowego, kontroler w boku gitary, regulacja głośności, ustawienie poziomu mikrofonu, EQ, tuner, odporny na sprzężenia	1 300	1 599
	LYRIC	Mikrofon do gitary akustycznej, technologia TRU MIC, montowany wewnątrz pudła rezonansowego, regulacja głośności, ustawienie prezencji mikrofonu, odporny na sprzężenia, preamp w gnieździe wyjściowym	870	1 070
	LYRIC Classical	Mikrofon do gitary klasycznej, technologia TRU MIC, montowany wewnątrz pudła rezonansowego, regulacja głośności, ustawienie prezencji mikrofonu, odporny na sprzężenia, preamp w gnieździe wyjściowym	870	1 070











PICKUP SYSTEMS - Przetwornik piezo			netto	brutto
	ELEMENT ACTIVE SYSTEM	Aktywny przetwornik piezo do gitary akustycznej, wyrównana głośność każdej struny, regulacja głośności, uniwersalny rozmiar do wszystkich szerokości strun i głębokości pudła, przedwzmacniacz klasy A w gnieździe wyjściowym, praca baterii 9V [1000 godzin]	626	770
	ELEMENT ACTIVE SYSTEM Classical	Aktywny przetwornik piezo do gitary klasycznej, wyrównana głośność każdej struny, regulacja głośności, uniwersalny rozmiar do wszystkich szerokości strun i głębokości pudła, przedwzmacniacz klasy A w gnieździe wyjściowym, praca baterii 9V [1000 godzin]	626	770
	ELEMENT ACTIVE SYSTEM VTC	Aktywny przetwornik piezo do gitary akustycznej, wyrównana głośność każdej struny, regulacja głośności oraz barwy, kompresja LF, uniwersalny rozmiar do wszystkich szerokości strun i głębokości pudła, przedwzmacniacz klasy A, praca baterii 9V [1000 godzin]	691	850
	ELEMENT ACTIVE SYSTEM VTC-N	Aktywny przetwornik piezo do gitary klasycznej, wyrównana głośność każdej struny, regulacja głośności oraz barwy, kompresja LF, uniwersalny rozmiar do wszystkich szerokości strun i głębokości pudła, przedwzmacniacz klasy A, praca baterii 9V [1000 godzin]	691	850



PICKUP SYSTEMS - Przetwornik piezo			netto	brutto
	ELEMENT ACTIVE SYSTEM SS	Aktywny przetwornik piezo do gitary akustycznej z rozdzielnym mostkiem, wyrównana głośność każdej struny, regulacja głośności, uniwersalny rozmiar do wszystkich szerokości strun i głębokości pudła, przedwzmacniacz klasy A, praca baterii 9V [1000 godzin]	886	1 090
	STAGEPRO ELEMENT	Aktywny przetwornik piezo do gitary akustycznej, wyrównana głośność każdej struny, kontroler w boku gitary, regulacja głośności, ustawienie poziomu mikrofonu, EQ, tuner, odporny na sprzężenia, praca baterii 9V [1000 godzin]	780	960
	iBeam ACTIVE SYSTEM	Pickup mikrofonowy mocowany pod mostkiem gitary akustycznej oraz bezszumowy przedwzmacniacz klasy A w gnieździe jack, wyrównana głośność każdej struny, kontroler głośności przytwierdzany do brzegu otworu rezonansowego, praca baterii 9V [1000 godzin]	626	770
	iBeam ACTIVE SYSTEM Classical	Pickup mikrofonowy mocowany pod mostkiem gitary klasycznej oraz bezszumowy przedwzmacniacz klasy A w gnieździe jack, wyrównana głośność każdej struny, kontroler głośności przytwierdzany do brzegu otworu rezonansowego, praca baterii 9V [1000 godzin]	626	770
	IMIX	Aktywny system do gitary akustycznej, 2 przetworniki [piezo ELEMENT ACTIVE, pickup iBeam ACTIVE mocowany pod mostkiem gitary], przedwzmacniacz/ mikser stereo klasy A, tryb pracy mono/ stereo, kontroler głośności, praca baterii 9V [1000 godzin]	1 000	1 230
	IMIX Classical	Aktywny system do gitary klasycznej, 2 przetworniki [piezo ELEMENT ACTIVE, pickup iBeam ACTIVE mocowany pod mostkiem gitary], przedwzmacniacz/ mikser stereo klasy A, tryb pracy mono/ stereo, kontroler głośności, praca baterii 9V [1000 godzin]	1 000	1 230
	LB6	Pickup piezo do gitary akustycznej zintegrowany z podstawkiem, odporny na sprzężenia, mocny sygnał wyjściowy, podstawek można dowolnie modelować, odstęp od strun 54mm	422	519
	LB6X	Pickup piezo do gitary akustycznej zintegrowany z podstawkiem, odporny na sprzężenia, mocny sygnał wyjściowy, podstawek można dowolnie modelować, odstęp od strun 57mm	422	519
	LB12	Pickup piezo do gitary akustycznej 12-strunowej zintegrowany z podstawkiem, odporny na sprzężenia, mocny sygnał wyjściowy, podstawek można dowolnie modelować, odstęp od strun 60mm	422	519
	AB4	Pickup piezo do akustycznej gitary basowej zintegrowany z podstawkiem, 4 wbudowane czujniki piezoelektryczne, odporny na sprzężenia, mocny sygnał wyjściowy, podstawek można dowolnie modelować	390	480
	Violin Pickup	Pickup do skrzypiec wbudowany w klonowy podstawek Superieur Despiau "Two Tree", wyrównana głośność strun, odporny na sprzężenia, gniazdo jack w zestawie	731	899
	Viola Pickup	Pickup do altówki wbudowany w klonowy podstawek Superieur Despiau "Two Tree", wyrównana głośność strun, odporny na sprzężenia, gniazdo jack w zestawie	683	840
	FIVE.O Ukulele Pickup	Aktywny przetwornik piezo do ukulele, wyrównana głośność każdej struny, regulacja głośności, przedwzmacniacz klasy A w gnieździe wyjściowym, praca baterii 3V [300 godzin]	626	770



MAGNETIC SYSTEMS - Przetwornik magnetyczny do gitary			netto	brutto
	M1	Pasywny przetwornik magnetyczny do gitary akustycznej, duża dynamika brzmienia, regulacja czułości dla każdej struny, regulacja głośności, odporny na sprzężenia, łatwy oraz bezinwazyjny montaż	691	850
	M1 ACTIVE	Aktywny przetwornik magnetyczny do gitary akustycznej, duża dynamika brzmienia, regulacja czułości dla każdej struny, regulacja głośności, odporny na sprzężenia, łatwy oraz bezinwazyjny montaż, praca baterii [1000 godzin]	870	1 070

MAGNETIC SYSTEMS - Przetwornik magnetyczny do gitary			netto	brutto
	M80	Aktywny/ pasywny przetwornik magnetyczny do gitary akustycznej, pływająca cewka, regulacja czułości dla każdej struny, regulacja głośności, odporny na sprzężenia, wskaźnik poziomu baterii [praca do 1000 godzin], łatwy oraz bezinwazyjny montaż	1 056	1 299

SPEAKER			netto	brutto
	SYNAPSE Nowość !!!	Aktywny system nagłośnieniowy 500W, tubowy Woofer i Tweeter, wzmacniacz klasy D, dynamika 118dB, 2 niezależne kanały [Gain, 3-pasmowy EQ, Reverb, odwrócenie fazy, Mute, tłumik -20dB, Phantom 48V, wejście combo XLR/jack], wejście i wyjście Mix, wejście AUX	8 129	9 999

PREAMPS			netto	brutto
	Align CHORUS Nowość !!!	Efekt chorus do gitary akustycznej, chorus [miksuje sygnał chorusa z czystym sygnałem], size [miksuje 2 rodzaje chorusa], tone [dodaje ciepła i klarowności], volume [głośność], true bypass, wejście i wyjście [jack], zasilanie [bateria 9V lub zasilacz]	776	955
	Align DELAY Nowość !!!	Efekt delay do gitary akustycznej, delay [miksuje delay z czystym sygnałem], repeats [kontroluje liczbę powtórzeń], time [kontroluje czas pomiędzy powtórzeniami], tap tempo, true bypass, wejście i wyjście [jack], zasilanie [bateria 9V lub zasilacz]	776	955
	Align REVERB Nowość !!!	Efekt reverb do gitary akustycznej, reverb [miksuje sygnał pogłosu z czystym sygnałem], decay [steruje długością reverbu], tone [dodaje ciepła i klarowności], volume [głośność], true bypass, wejście i wyjście [jack], zasilanie [bateria 9V lub zasilacz]	776	955
	Align SESSION Nowość !!!	Kompresor do gitary akustycznej, regulacja Gain dla aktywnego i pasywnego pickupu, analog saturation [ociepla i wzbogaca brzmienie], compression/EQ [wygładza problematyczne częstotliwości], wejście i wyjście [jack], zasilanie [bateria 9V lub zasilacz]	776	955
	Align EQUALIZER Nowość !!!	Equalizer do gitary akustycznej, 6-pasmowa regulacja, filtr high-pass, odwrócenie fazy, 3-pozycyjny przełącznik gain, filtr notch [nie przepuszcza niepotrzebnego rezonansu], wejście i wyjście [jack], zasilanie [bateria 9V lub zasilacz]	776	955
	Align ACTIVE DI Nowość !!!	Aktywny Di-box do gitary akustycznej, przełączniki thru/out, ground/lift i pad, odwrócenie fazy, nożny przycisk mute, wyjście [XLR, jack], wejście i wyjście [jack], zasilanie [bateria 9V, zasilacz lub Phantom 48V]	715	880
	PARA DI	Przedwzmacniacz do gitary akustycznej [klasa A], regulacja Gain dla aktywnego i pasywnego pickupu, 5-pasmowy EQ [przełączane pasma Notch i Midrange], odwrócenie fazy, wyjście [XLR, jack], pętla efektów, zasilanie [bateria 9V lub Phantom 48V]	886	1 090
	SESSION DI	Przedwzmacniacz do gitary akustycznej [klasa A], regulacja Gain aktywnego i pasywnego pickupu [VU meter], Analog Saturation, regulacja kompresji z EQ oraz filtru HP, eliminator przydźwięków, wyjście [XLR, jack], zasilanie [bateria 9V, Phantom, zasilacz]	1 122	1 380
	VENUE DI	Przedwzmacniacz do gitary akustycznej [klasa A], regulacja Gain dla aktywnego i pasywnego pickupu, 5-pasmowy EQ, filtr Notch, odwrócenie fazy, tuner chromatyczny, wyjście [XLR, jack], pętla efektów, zasilanie [bateria 9V, zasilacz], wskaźnik baterii	1 276	1 570
	STADIUM DI	Przedwzmacniacz do gitary basowej [klasa A], regulacja Gain aktywnego i pasywnego układu [VU meter], regulacja harmonicznych, kompresji z EQ oraz Attack, Boost, eliminator przydźwięków, wyjście [XLR, jack], zasilanie [bateria 9V, Phantom, zasilacz]	1 089	1 340

AKCESORIA			netto	brutto
	CTRL-X	Przedwzmacniacz/ mixer do X-Bridge oraz T-Bridge [mostki do gitar elektrycznych z wbudowanym przetwornikiem piezo], 3-pozycyjny przełącznik [tryby piezo, pickup magnetyczny, miks obu źródeł sygnału]	390	480
	StrapJack Plus	Zaczep do paska z wbudowanym gniazdem stereo TRSS z odłączaniem	61	75

AKCESORIA			netto	brutto
	Element-T	Aktywny przetwornik piezo do gitary akustycznej zakończony wtyczką, podzespół systemu Element Active System	243	299
	Element-T-SS	Aktywny przetwornik piezo do gitary akustycznej zakończony wtyczką, przeznaczony do gitar z rozdzielnym mostkiem, podzespół systemu Element Active System	406	499