











LINDELL AUDIO

Luty 2023

Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.

Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN

Przedwzmacniacze Mikrofonowe API 500			netto	brutto
  	6X-500	Jednokanałowy, sprzężony transformatorowy przedwzmacniacz mikrofonowy oraz 2-pasmowy pasywny korektor typu Pultec z wzmocnieniem 15dB, wzmacniacz hybrydowy do 65dB wzmocnienia, miernik diodowy VU	1 520	1 870
	6X-500VIN	Jednokanałowy, sprzężony transformatorowy przedwzmacniacz mikrofonowy oraz 2-pasmowy pasywny korektor typu Pultec z wzmocnieniem 15dB, wzmacniacz do 65dB wzmocnienia, sprzętowy true-bypass korektora, miernik diodowy VU	1 748	2 150
	RE-51	Jednokanałowy, sprzężony transformatorowy przedwzmacniacz mikrofonowy oraz korektor, zbudowany na bazie uznanego wzmacniacza operacyjnego Vintage OPA1731, potencjometry stopniowe, wejście mikrofonowo-liniowe, analogowy miernik VU, wejście Hz	3 033	3 730
Channel Strip API 500			netto	brutto
	WL-3	Channel Strip zaprojektowany przez Paula Wolffa, wejście mikrofonowe o wzmocnieniu ponad 65dB, angielskie transformatory Carnhill Group, kompresor VCA z pokrętką Mix, wyposażony w układ EED, 3-pasmowy EQ	5 059	6 222
Kompresory API 500			netto	brutto
  	7X-500	Jednokanałowy kompresor oraz limiter, konstrukcja FET typu 1176, górnoprzepustowy filtr sidechain, pokrętło Mix, sprzętowy true-bypass, wyjście symetryzowane transformatorowo, 20-diodowy miernik redukcji wzmocnienia	1 520	1 870
	7X-500VIN	Kompresor oraz limiter, konstrukcja FET wzorowana na latach 60-tych, filtr górnoprzepustowy sidechain, pokrętło Mix, wybór współczynnika kompresji [łagodny 4:1, mocny 12:1, ekstremalny 100:1], 20-diodowy miernik redukcji wzmocnienia, 2 x Vintage OPA1731	1 748	2 150
	77X-500	Dwukanałowy kompresor oraz limiter, stereo/ dual mono, konstrukcja FET typu 1176, górnoprzepustowy filtr sidechain, pokrętło Mix, sprzętowy true-bypass, wyjście symetryzowane transformatorowo, 20-diodowy miernik redukcji wzmocnienia	3 447	4 240
Kompresory Studyjne			netto	brutto
	LiN76 Nowość !!!	Dyskretny kompresor [współczesna wersja klasyka 1176], Attack [płynna regulacja od 20uS do 800uS], Release [płynna regulacja 50mS do 1200ms], Ratio [4:1, 8:1, 12:1, 20:1 oraz dowolna kombinacja], transformatory wyprodukowane w USA	2 167	2 666

Kompresory Studyjne			netto	brutto
	LiN2A Nowość !!!	Lampowy kompresor/ limiter optyczny [współczesna wersja klasyka LA-2A], dynamiczna responsywna kompresja [3:1], ultra szybki atak, prędkość release zależna od poziomu sygnału wejściowego, układ optyczny T4BLA, transformatory Cinemag wyprodukowane w USA	3 703	4 555
Equalizery API 500			netto	brutto
	PEX-500	Jednokanałowy, sprzężony transformatorowo korektor wzorowany na pasywnym Pulteku, konstrukcja oparta całkowicie na elementach dyskretnych, wzmocnienie 15dB	1 520	1 870
	PEX-500VIN	Pasywny korektor Vintage Edition, sprzężone transformatorowo wejścia i wyjścia symetryczne, wzmacniacz kompensacji wzmocnienia, sprzętowy true-bypass, regulacja wzmocnienia dołu, góry i tłumienia z 3-pozycyjnym wyborem częstotliwości	1 748	2 150
	PEQ-501A	Korektor wzorowany na Pultec EQP1a, poszerzony zakres wysokich i niskich częstotliwości, wyjście symetryzowane transformatorowo, stworzony na bazie wzmacniacza operacyjnego Vintage 1731, ręcznie nawijany induktor, przełączniki obrotowe, true-bypass	2 438	2 999
Obudowa Rack z Zasilaniem API 500			netto	brutto
	503 POWER	Zasilacz zgodny z formatem API 500, 3 sloty na moduły, moc 2.4A, połączane wejścia i wyjścia [XLR], P48V, bezszumowy zasilacz uniwersalny, zabezpieczenia przeciążeniowe i przeciwzwarciove, aluminiowa obudowa, gwinty M3	1 300	1 599
	506 POWER MK II	Zasilacz zgodny z formatem API 500, 6 slotów na moduły, moc 2.4A, połączane wejścia i wyjścia [XLR/ D-sub], P48V, bezszumowy zasilacz uniwersalny, zabezpieczenia przeciążeniowe i przeciwzwarciove, aluminiowa obudowa, gwinty M3, przełącznik feed	1 829	2 250
	510 POWER MK II	Zasilacz zgodny z formatem API 500, 10 slotów na moduły, moc 2.4A, połączane wejścia i wyjścia [XLR/ D-sub], P48V, bezszumowy zasilacz uniwersalny, zabezpieczenia przeciążeniowe i przeciwzwarciove, aluminiowa obudowa, gwinty M3, przełącznik feed	2 348	2 888
Akcesoria			netto	brutto
	VINTAGE OPA	Wzmacniacz operacyjny bazujący na Melcor 1731, kompatybilny z 6X-500, 7X-500 oraz PEX-500	324	399