








Lipiec 2024

Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.

Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN

KOMPRESOR			netto	brutto
	DICTATOR Dual Pentode Vari-μ Compressor	2-kanalowy lampowy kompresor wzorowany na klasykach w technologii vari- μ , lampy klasy wojskowej 6k4p-EV, transformatory Permalloy, 2 symetryczne wejścia oraz wyjścia XLR, pasmo przenoszenia 20Hz - 20KHz [\pm 1dB], THD+N 0dBu [$<$ 0.3%], Made in Hungary	7 886	9 700
	DICTATOR Graphite Dual Pentode Vari-μ Compressor Nowość !!!	Limitowana edycja 2-kanalowego kompresora lampowego w kolorze grafitowym, lampy klasy wojskowej 6k4p-EV, transformatory Permalloy, 2 symetryczne wejścia oraz wyjścia XLR, pasmo przenoszenia 20Hz - 20KHz [\pm 1dB], THD+N 0dBu [$<$ 0.3%], Made in Hungary	8 780	10 800
	DICTATOR DUAL MONO Pentode Vari-μ Compressor Nowość !!!	Lampowy kompresor dual mono wzorowany na klasykach w technologii vari- μ , lampy klasy wojskowej 6k4p-EV, transformatory Permalloy, 2 symetryczne wejścia oraz wyjścia XLR, pasmo przenoszenia 20Hz - 20KHz [\pm 1dB], THD+N 0dBu [$<$ 0.3%], Made in Hungary	9 187	11 300
CHANNEL STRIP			netto	brutto
	BISHOP All Tube Channel Strip Nowość !!!	1-kanalowy lampowy channel strip, lampowy preamp, kompresor optyczny o dwóch szczytach, filtr górnoprzepustowy [120Hz, 80Hz], pokrętko drive, krokowy regulator gain [+60 dB], wejście combo XLR/jack na przednim panelu, wyjście XLR, Made in Hungary	10 000	12 300
EQUALIZER			netto	brutto
	EMPRESS Dual 3-Band Tube Equalizer	2-kanalowy lampowy korektor, 3 pasma na kanał, lampy klasy wojskowej, transformatory ze stopów nanokrystalicznych, 2 symetryczne wejścia oraz wyjścia XLR, pasmo przenoszenia 20Hz - 20KHz [\pm 2dBu], THD+N 0dBu [$<$ 0.08%], Made in Hungary	8 780	10 800